



## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |            |
|---|------------|
| <b>1. Целевой раздел</b> .....  | <b>4</b>   |
| 1.1. Пояснительная записка: .....   | 4          |
| <b>Цель</b> .....   | 4          |
| <b>Задачи</b> .....   | 4          |
| <b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b> .....                              | 4          |
| <b>Нормативно-правовые документы</b> .....  | 5          |
| <b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b> .....        | 6          |
| <b>Срок реализации рабочей программы</b> .....  | 6          |
| 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....                                  | 7          |
| К 4 годам.....  | 7          |
| К 5 годам.....  | 8          |
| 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми .....                 | 10         |
| <b>2. Содержательный раздел</b> .....   | <b>11</b>  |
| 2.1 Содержание образовательной деятельности .....   | 11         |
| 3-4 года.....   | 11         |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> .....   | 11         |
| <b>Познавательное развитие</b> .....  | 15         |
| <b>Речевое развитие</b> .....   | 17         |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> .....  | 21         |
| <b>Физическое развитие</b> .....  | 28         |
| 4-5 лет.....  | 32         |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> .....   | 32         |
| <b>Познавательное развитие</b> .....  | 36         |
| <b>Речевое развитие</b> .....   | 39         |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> .....  | 43         |
| <b>Физическое развитие</b> .....  | 50         |
| 2.2 Модель организации образовательного процесса .....  | 56         |
| <b>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b> .....                   | 56         |
| 2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....                                    | 61         |
| 2.4 Планирование образовательного процесса .....  | 62         |
| Комплексно-тематическое планирование.....   | 67         |
| 2.5 Формы взаимодействия с родителями.....  | 143        |
| 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .....                  | 144        |
| <b>3. Организационный раздел</b> .....  | <b>148</b> |
| 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД .....                                 | 149        |
| 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....                                    | 149        |
| 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности ..... | 152        |
| 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....                   | 153        |
| 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....                              | 155        |
| 3.6 Материально-техническое оснащение программы .....   | 155        |
| <b>4. Приложения</b> .....  | <b>160</b> |
| <b>Перечень художественной литературы</b> .....   | 160        |
| 3-4 года.....   | 160        |

|   |            |
|---|------------|
| 4-5 лет.....  | 162        |
| <b>Перечень музыкальных произведений.....</b>                 | <b>167</b> |
| 3-4 года.....   | 167        |
| 4-5 лет.....  | 168        |
| <b>Перечень произведений изобразительного искусства .....</b> | <b>170</b> |
| 3-4 года.....   | 170        |
| 4-5 лет.....  | 171        |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Цель</b>                 | Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.  |
| <b>Задачи</b>               | <ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul> |
| <b>Принципы и подходы к</b> | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>формированию рабочей программы</b></p> | <p>(младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>                 |
| <p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»</li> <li>• Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</li> <li>• Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;</li> <li>• Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;</li> <li>• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>государственном образовательном стандарте дошкольного образования,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конвенцией о правах ребенка ООН;</li> <li>• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"(Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)</li> <li>• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</li> <li>• Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО</li> <li>• Положении о Рабочей программе воспитателя в Детском саду № 2</li> </ul>  |
| <p><b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p> | <p>Характеристика воспитанников группы Полянка на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей - <u>10</u> человек<br/> <u>5</u> девочек - <u>50</u>%<br/> <u>5</u> мальчиков – <u>50</u>%</p> <p style="text-align: center;">Возрастные особенности развития детей 3–4 лет</p> <p>В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p style="text-align: center;">Возрастные особенности развития детей 4–5 лет</p> <p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> |
| <p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>   | <p>2023-2024 учебный год<br/>(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>   |

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы к 4 годам.

|     |  |
|-----|--|
| 1.  | ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;  |
| 2.  | ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; |
| 3.  | ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;                     |
| 4.  | ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;  |
| 5.  | ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;   |
| 6.  | ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;  |
| 7.  | ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;  |
| 8.  | ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;  |
| 9.  | ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;   |
| 10. | ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;  |
| 11. | ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;   |
| 12. | ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;   |
| 13. | ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со  |

|     |  |
|-----|--|
|     | взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;  |
| 14. | ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;  |
| 15. | ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. |

### к 5 годам

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  |
| 2.  | ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |
| 3.  | ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;   |
| 4.  | ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;   |
| 5.  | ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  |
| 6.  | ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";  |
| 7.  | ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  |
| 8.  | ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;  |
| 9.  | ребенок самостоятелен в самообслуживании;   |
| 10. | ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;   |



|     |   |
|-----|---|
|     | отражает эти представления в играх;   |
| 11. | ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;  |
| 12. | ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;  |
| 13. | ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;   |
| 14. | ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;   |
| 15. | ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;   |
| 16. | ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;  |
| 17. | ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;  |
| 18. | ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;  |
| 19. | ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;  |
| 20. | ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;   |
| 21. | ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; |
| 22. | ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;                            |
| 23. | ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;  |
| 24. | ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные  |

|     |  |
|-----|--|
|     | средства;  |
| 25. | ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);   |
| 26. | ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;   |
| 27. | ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |
| 28. | ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.   |

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит программа от рождения до школы. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики     | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|---|--|---|
| Участники образовательного процесса             | Наблюдение<br>Беседа<br>Опрос<br>тестирование | Начало и конец года                                 | неделя   | 1-15 число                                  |

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

#### 3-4 года

| <b>Социально-коммуникативное развитие.</b>  |  |
|---|--|
| <i>Основные задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) в сфере социальных отношений:<br/>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;<br/>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;<br/>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;<br/>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;<br/>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> | <p>1) В сфере социальных отношений.<br/>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).<br/>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.<br/>При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).<br/>При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.<br/>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.<br/>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>   |
| <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>   | <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>  |
| <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность,</p> | <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>уверенность, положительную самооценку;</p>  | <p>раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>   |
| <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает</p> |

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | <p>возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>  |
| <p>Ценности</p>          | <p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>  |
| <p>Задачи воспитания</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> |

| <b>Познавательное развитие.</b>   |  |
|---|--|
| <i>Основные задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить</p> | <p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> |

|  |  |
|--|--|
| с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. |  |
|  | <p>2) <i>Математические представления:</i><br/> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;<br/> знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>   |
|  | <p>3) <i>Окружающий мир:</i><br/> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие,</p> |



|  |   |
|--|---|
|  | книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).  |
|  | <p>4) <i>Природа:</i></p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> |
| <i>Ценности</i>  | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,   |
| <i>Задачи воспитания</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>  |
| <b>Речевое развитие.</b>   |   |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>   |
| 1) Формирование словаря:<br>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части | 1) Формирование словаря:<br>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник,  |

|   |  |
|---|--|
| <p>предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>   | <p>пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>   |
| <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>  | <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>  |
| <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для</p> | <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>  |  |
| <p>4) Связная речь:<br/>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> | <p>4) Связная речь:<br/>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> |
| <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>   | <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>   |
| <p>6) Интерес к художественной</p>   | <p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>   |

литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

|  |  |
|--|--|
| <i>Ценности</i>  | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,  |
| Задачи воспитания  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие.</b>  |  |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) приобщение к искусству:<br/>         продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);<br/>         воспитывать интерес к искусству;<br/>         формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br/>         развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;<br/>         содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;<br/>         формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br/>         знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных</p> | <p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);<br/> готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;<br/> приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>  |   |
| <p>2) изобразительная деятельность:<br/> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;<br/> формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;<br/> развивать у детей эстетическое восприятие;<br/> формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;<br/> формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;<br/> находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);<br/> развивать положительный</p> | <p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.<br/> Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:<br/> педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);<br/> продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> | <p>педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать</p> |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
|   | <p>их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:<br/>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>   |
| <p>3) конструктивная деятельность:<br/>совершенствовать у детей конструктивные умения;<br/>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);<br/>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> | <p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность.<br/>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> |
| <p>4) музыкальная деятельность:<br/>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;<br/>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней,</p>   | <p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность.<br/>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать</p>  |



|   |  |
|---|--|
| <p>танцем, маршем;<br/> формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;<br/> учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;<br/> поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> | <p>изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:<br/> педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>   |
| <p>5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение</p> | <p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> |   |
| <p><i>Ценности</i></p>   | <p>«Культура» и «Красота»</p>   |
| <p>Задачи воспитания</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>   |
| <b>Физическое развитие.</b>  |  |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,</p> | <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:<br/>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лезанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке,</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;</p> <p>с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> |
|---|---|

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

**Строчные упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

*2) Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

*3) Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | <p>климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>  |
|                   | <p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>  |
|                   | <p>5) <i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p> |
| Ценности          | «Жизнь», «Здоровье»   |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> </ul>         |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> |
|--|--|

#### 4-5 лет

| <b>Социально-коммуникативное развитие.</b>   |  |
|--|--|
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> | <p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их</p> |



|  |  |
|--|--|
| <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>   | <p>действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> |
| <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> | <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>   |
| <p>3) в сфере трудового воспитания:<br/> формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;<br/> воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;<br/> вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;<br/> развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> | <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>  |
| <p>4) в области формирования основ безопасного поведения:<br/> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;<br/> знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;<br/> формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.<br/> формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p>4) В области формирования основ безопасности поведения.<br/> Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.<br/> Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.<br/> Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.<br/> Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p> |
| <p><i>Ценности</i></p>   | <p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  |
| Задачи воспитания  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> |
| <b>Познавательное развитие.</b>  |  |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-</p> | <p>2) Математические представления:<br/>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3) Окружающий мир:<br/>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);<br/>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);<br/>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;<br/>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома</p> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>  |
|   | <p>4) Природа:<br/> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;<br/> в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p> |
| <p><i>Ценности</i></p>  | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>   |
| <p><i>Задачи воспитания</i></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>   |

| <b>Речевое развитие.</b>   |  |
|--|--|
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) Развитие словаря:<br/>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;<br/>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> | <p>1) Развитие словаря:<br/>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи:<br/>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p>  | <p>2) Звуковая культура речи:<br/>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>              |

|  |   |
|--|---|
| <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>  |   |
| <p>3) Грамматический строй речи:<br/>         продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> | <p>3) Грамматический строй речи:<br/>         педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>  |
| <p>4) Связная речь:<br/>         продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,</p>  | <p>4) Связная речь:<br/>         педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные</p> |



|   |   |
|---|---|
| <p>правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> | <p>рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p> |
| <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности,</p>   | <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>  |  |
| <p>б) Интерес к художественной литературе:<br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;<br/>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);<br/>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное</p> | <p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p> |

|  |  |
|--|--|
| исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.   |  |
| <i>Ценности</i>  | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,  |
| Задачи воспитания  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие.</b>  |  |
| <i>Основные задачи</i>   | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>1) приобщение к искусству:<br/>         продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;<br/>         формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;<br/>         развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;<br/>         развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;<br/>         познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных</p> | <p>21.5.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразно</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>видов искусства;<br/> формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br/> формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.<br/> воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> | <p>цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.<br/> 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.<br/> 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.<br/> 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.<br/> 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.<br/> 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).<br/> 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| <p>2) изобразительная деятельность:<br/> продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p>  | <p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.<br/> 1) Рисование:<br/> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> | <p>(неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> | <p>элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:<br/>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:<br/>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> |
| <p>3) конструктивная деятельность:<br/>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина,</p>   | <p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.<br/>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> | <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| <p>4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p>                | <p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>развивать музыкальность детей;</p> <p>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</p> <p>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> | <p>различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> |
| <p>5) театрализованная деятельность:</p>  | <p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;<br/> формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;<br/> учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);<br/> активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;<br/> познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);<br/> формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;<br/> развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;<br/> побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> | <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |
| <p>Ценности</p>  | <p>«Культура» и «Красота»</p>  |
| <p>Задачи воспитания</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>народа, шедеврам мировой художественной культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>  |
| <b>Физическое развитие.</b>   |  |
| <i>Основные задачи</i>  | <i>Содержание образовательной деятельности.</i>  |
| <p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и</p> | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:<br/>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> | <p>прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с</p> |
|--|---|

места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней

|  |   |
|--|---|
|  | <p>гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> |
|  | <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>   |
|  | <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>  |
|  | <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>   |
|  | <p>5) Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-</p> |

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе   |
| Ценности          | «Жизнь», «Здоровье»   |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

| Образовательная область            | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы  |   |  |
|------------------------------------|--------------------------|---|---|--|
|                                    |                          | Занятия   | Самостоятельная деятельность  | Режимные моменты   |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul> |
|                                    | Коммуникативная          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>  |



|                         |  |   |  |   |
|-------------------------|--|---|--|---|
|                         | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>   | Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>  |
| Познавательное развитие | Познавательная исследовательская             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul> | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul> |
| Речевое развитие        | Речевая деятельность                         | <p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со</li> </ul> | <p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> </ul>  |

|                                     |  |  |   |   |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
|                                     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>                               |
|                                     | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –</li> </ul> |

|  |                         |  |   |  |
|--|-------------------------|--|---|--|
|  |                         | <p>строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>  |   | Создание коллекций   |
|  | Конструктивно модельная | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul> | <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul> | <p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul> |
|  | Музыкальная             | <p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание</li> </ul>   | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная</li> </ul>   |

|                     |              |   |  |   |
|---------------------|--------------|---|--|---|
|                     |              | <p>музыкальных игр и танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальные упражнения;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>          |  | <p>деятельность;</p>  |
| Физическое развитие | Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul> |

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В разновозрастной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 9-10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15-20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

| <b>Образовательная область.<br/>Направление деятельности</b>   | <b>Количество<br/>занятий в<br/>неделю</b> | <b>Количество<br/>занятий в<br/>месяц</b> | <b>Количество<br/>занятий в<br/>год</b> |
|--|--|---|---|
| <i>«Речевое развитие»</i>  | 1  | 4   | 36                                      |
| <i>«Познавательное развитие»</i><br>(познавательно-исследовательская<br>деятельность, формирование элементарных<br>математических представлений) | 2  | 8   | 72                                      |
| <i>«Художественно эстетическое развитие»</i><br>(рисование)  | 1  | 4   | 36                                      |
| <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i><br>(лепка/аппликация)   | 1  | 4   | 36                                      |
| <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i><br>(музыкальное развитие)   | 2  | 8   | 96                                      |
| <i>«Физическое развитие»</i><br>(физическая культура)  | 3  | 12  | 144                                     |
| <b>Итого:</b>  | 10   | 40  | 420                                     |

## 2.4 Планирование образовательного процесса

3-4

| Тема  | Развернутое содержание работы   | Период                                 | Варианты итоговых мероприятий   |
|---|---|--|---|
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 4-я неделя августа - 1 неделя сентября | Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| Осень                                       | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.   | 2-я - 4-я недели сентября              | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.   |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
| Я и моя семья       | <p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>                            | 1-я - 2-я недели октября               | Открытый день здоровья.<br>Спортивное развлечение.   |
| Мой дом, мой город  | <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> | 3-я неделя октября — 2 неделя ноября   | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>   | 3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря | Новогодний утренник.                                 |
| Зима                | <p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>  | 1-я - 4-я недели января                | Праздник «Зима»<br>Выставка детского творчества.     |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> |  |   |
| <p>День Защитника Отечества</p>                     | <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>   | <p>1-я - 3-я недели февраля</p>              | <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>             |
| <p>8 марта</p>                                      | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>                                    | <p>4-я неделя февраля — 1-я неделя марта</p> | <p>Праздник «8 Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>   |
| <p>Знакомство с народной культурой и традициями</p> | <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>   | <p>2-я - 4-я недели марта</p>                | <p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Весна</p>  | <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p>  | <p>1-я - 4-я недели апреля</p>               | <p>Праздник «Весна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>     |



|  |  |                                    |                  |
|--|--|------------------------------------|------------------|
|  | Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  |                                    |                  |
| Лето   | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 1-я - 4-я недели мая               | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |  | 1 неделя июня — 3-я неделя августа |                  |

4-5 лет.

| Месяц    | Темы   |                                |   |                                  |
|----------|--|--------------------------------|---|----------------------------------|
|          | 1 неделя   | 2 неделя                       | 3 неделя  | 4 неделя                         |
| Сентябрь | «День знаний»                                    | «Нас встречает детский сад»    | « Осень»  | «Поведение в природе»            |
| Октябрь  | «Большая семья»                                  | «Что я знаю о себе?»           | «Профессии»   | «В здоровом теле – здоровый дух» |
| Ноябрь   | диагностика                                      | «Мы – пешеходы. Транспорт.»    | «Комнатные растения»                                      | «Мы - помощники»                 |
| Декабрь  | «В декабре, в декабре, все деревья в серебре...» | «Кто придёт на праздник к нам» | «Скоро праздник Новый год»                                | «Подарки друзьям и близким»      |
| Январь   | Что изменилось зимой?                            | «Зимние виды спорта»           | «Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом , водой ) » | Кто живёт в Арктике и Антарктике |
| Февраль  | «Военные   | «Масленица»                    | «Былинные   | «День защитника                  |

|        |                             |                          |                       |                                       |
|--------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------------------------|
|        | профессии,<br>техника»      |                          | герои»                | Отечества»                            |
| Март   | «Праздник мам и бабушек»    | «Народная игрушка»       | «Народные промыслы»   | «Фольклор (песни, потешки, сказки ) » |
| Апрель | «Наши пернатые друзья»      | «Что изменилось весной?» | Итоговая диагностика  | «Труд весной»                         |
| Май    | «Кто защищает нашу Родину?» | Праздник День Победы     | Что изменилось летом? | Летние виды спорта                    |

Комплексно-тематическое планирование на 3-4 года

| Сроки    | Тема недели                                 | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)   |
|----------|---|--------------------------------------|--|--|---|
| 1 неделя | До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |   | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Один – много, большой - маленький»<br>Учить определять отношения предметов по количеству : один, много;<br>Сформировать представление о размере двух предметов: большой, маленький ;<br>Дать представление о временных отношениях: сначала – потом. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.6  |
|          |   |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Транспорт»<br>Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)  | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.19                                   |
|          |   | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»<br>Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок и взрослые их любят.                                | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.28  |
|          |   |                                      | Художественная литература                              |  |   |
|          |   | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Мой любимый дождик»<br>Познакомить детей с техникой рисования пальчиками.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Печенье для кота»<br>Вызвать у детей интерес к лепке.   | Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми» стр.31<br><br>Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми» стр.7 |
| Сроки    | Тема недели                                 | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | Программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)   |

|          |       |                                      |  |   |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|---|--|
| 2 неделя | Осень | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Круг»<br>Сформировать представление о геометрической фигуре: круг;<br>Закреплять представление о размере двух предметов: большой, маленький;<br>Продолжать учить определять отношения предметов по количеству: один, много.                    | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.8   |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Мебель»<br>Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)   | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.20  |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  |   |  |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | «Чтение р.н. сказки «Кот, петух и лиса»<br>Познакомить детей со сказкой «Кот, лиса и петух» обр. М. Боголюбовской   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.31   |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Знакомство с карандашом и бумагой»<br>Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Большие и маленькие мячи»<br>Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.49<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.51 |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 3 неделя | Осень       | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                 |   |   |

|  |  |                                     |  |  |  |
|--|--|-------------------------------------|--|--|--|
|  |  | Познавательное развитие             | Формирование элементарных математических представлений | <p>«Количество предметов и их расположение»</p> <p>Дать представление о том, что количество предметов (3) не изменяется от их иного расположения;</p> <p>Закреплять представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрической фигуре: круг;</li> <li>- размере двух предметов: большой, маленький.</li> </ul> | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.9                    |
|  |  |                                     | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | <p>«Одежда»</p> <p>Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам</p>   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.23 |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи  | <p>ЗКР: звуки <i>а, у</i>. Дидакт.игра «Не ошибись»</p> <p>Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p>   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.32                 |
|  |  |                                     | Художественная литература                              |  |  |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность                           | <p><i>Рисование.</i></p> <p>«Привяжем к шарикам цветные ниточки»</p> <p>Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз.</p>   | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.52           |
|  |  |                                     |  | <p><i>Лепка.</i></p> <p>«Палочки. Конфетки»</p> <p>Учить раскатывать небольшой кусочек пластилина между ладонями</p>   | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.51           |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |       |                                      |  |  |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|--|--|
| 4 неделя | Осень | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Ориентация в пространстве и во времени»<br>Способствовать формированию способности ориентироваться в пространстве.  | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр.8  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Один, мало, много»<br>Учить определять отношения предметов по количеству: один, мало, много;<br>Закреплять представление:<br>- о том, что количество предметов (3) не изменяется от их иного расположения;<br>- геометрической фигуре: круг.              | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.11   |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Овощи с огорода»<br>Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.25   |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | Пересказ сказки «Курочка Ряба»<br>Учить пересказу знакомых им литературных произведений.   | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.16   |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Красивые лесенки»<br>Учить детей рисовать прямые линии, проводить прямо, не останавливаясь.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»<br>Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и др. руки. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.53<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.55 |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 5 неделя | Осень       | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                 |   |   |

|  |  |                                     |  |   |   |
|--|--|-------------------------------------|--|---|---|
|  |  | Познавательное развитие             | Формирование элементарных математических представлений | <p>«Вверху – внизу, впереди - сзади»</p> <p>Дать представление о пространственных отношениях: вверху – внизу, впереди – сзади;</p> <p>Продолжать учить определять отношения предметов по количеству: один, мало, много;</p> <p>Закреплять представление о том, что количество предметов (3) не изменяется от их иного расположения.</p> | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.13   |
|  |  |                                     | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | <p>«Папа, мама, я - семья»</p> <p>Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.</p>   | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.21   |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи  | <p>«ЗКР: звук у.»</p> <p>Упражнять детей в чёткой артикуляции звука.</p>  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.33  |
|  |  |                                     | Художественная литература                              |   |   |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность                           | <p><i>Рисование.</i></p> <p>«Цветные клубочки»</p> <p>Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями.</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>«Бублики»</p> <p>Учить свёртывать пластилиновую палочку в кольцо.</p>  | <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.57</p> <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.55</p> |

| Сроки    | Тема недели   | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|---------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 1 неделя | Я и моя семья | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                 |   |   |
|          |               | Познавательное                       | Формирование                                   | «Короткий - длинный»                      | Л.В.Минкевич  |

|                                     |                              |   |  |   |   |
|-------------------------------------|------------------------------|---|--|---|---|
|                                     |                              | развитие  | элементарных математических представлений  | Сформировать представление о длине двух предметов: короткий, длинный; Закреплять представление о пространственных отношениях: вверху – внизу, впереди – сзади; Закреплять понятия: один, много. | «Математика в д/с 2мл.гр.» стр.15                                   |
|                                     |                              |   | ФЦКМ /ознакомление с миром природы   | «Чудесный мешочек»<br>Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.  | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.24 |
|                                     |                              | Речевое развитие  | Развитие речи  |   |   |
|                                     |                              |   | Художественная литература  | «Чтение р.н.с. «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»<br>Познакомить детей со сказкой. Упражнять детей в образовании слов по аналогии.  | В.В.Гербова «Развитие речи в д/с» млд.гр. стр.38                    |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <i>Рисование.</i><br>«Разноцветный ковёр из листьев»<br>Учить детей изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.<br><i>Аппликация.</i><br>«Большие и маленькие яблоки на тарелке»<br>Учить детей наклеивать круглые предметы. | Т.С.Комарова «Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.56<br><br>Т.С.Комарова «Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.58 |   |   |

| Сроки    | Тема недели   | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель)        | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|---------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 2 неделя | Я и моя семья | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                 |  |   |
|          |               | Познавательное развитие              | Формирование элементарных                      | «Сначала - потом»<br>Закреплять представление о: | Л.В.Минкевич «Математика в д/с                              |



|  |                                     |                                       |  |  |
|--|-------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
|  |                                     | математических представлений          | - временных отношениях: сначала – потом;<br>- длине двух предметов: короткий – длинный;<br>- пространственных отношениях: сверху – внизу, впереди – сзади.         | 2млд.гр.»<br>стр.17  |
|  |                                     | ФЦКМ<br>/ознакомление с миром природы | «Кто в домике живёт?»<br>Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.                                   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.24   |
|  | Речевое развитие                    | Развитие речи                         | «Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха»<br>Учить правильно называть предметы, их отдельные части.   | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.18   |
|  |                                     | Художественная литература             |  |  |
|  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность          | <i>Рисование.</i><br>«Колечки»<br>Отрабатывать кругообразное движение руки.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Колобок»<br>Закреплять умение лепить предметы округлой формы. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.59<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.59 |

| Сроки    | Тема недели        | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|--------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 неделя | Мой дом, мой город | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Форма и цвет»<br>Развивать способности к самостоятельному решению игровых задач.  | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр.9         |
|          |                    | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Равенство предметов»<br>Учить определять равенство двух групп предметов.<br>Закреплять представление о:<br>- временных отношениях: сначала – потом; | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.19       |

|                                     |                              |  |  |  |  |
|-------------------------------------|------------------------------|--|--|--|--|
|                                     |                              |  |  | - длине двух предметов: короткий – длинный.  |  |
|                                     |                              |  | ФЦКМ<br>/ознакомление с миром природы  | «Меняем воду в аквариуме»<br>Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.26 |
|                                     |                              | Речевое развитие   | Развитие речи  |  |  |
|                                     |                              |  | Художественная литература  | «Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»<br>Помочь детям запомнить стих-е А.Плещеева.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.40          |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <i>Рисование.</i><br>«Раздувайся, пузырь...»<br>Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Ягоды и яблоки на блюдечке»<br>Учить свободно располагать предметы на бумаге. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.60<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.61 |  |  |

| Сроки    | Тема недели        | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель,)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|--------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 4 недели | Мой дом, мой город | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |                    | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Один – много, сначала - потом»<br>Продолжать учить определять:<br>- отношения предметов по количеству: один, много;<br>- равенство двух предметов;<br>Закреплять представление о временных отношениях: сначала – потом. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.21       |
|          |                    |                                      | ФЦКМ   |  |   |

|  |  |                                     |  |  |
|--|--|-------------------------------------|--|--|
|  |  | /ознакомление с миром природы       | «Помогите Незнайке»<br>Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.26   |
|  |  | Речевое развитие                    | «ЗКР: звук о»<br>Отрабатывать чёткое произношение звука о. Продолжать приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.39  |
|  |  | Художественная литература           |  |  |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность<br><i>Рисование.</i><br>«Рисование по замыслу»<br>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка.<br><i>Лепка.</i><br>«Подарок любимому щенку (котёнку)»<br>Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.63<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.61 |

| Сроки    | Тема недели        | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|----------|--------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 1 неделя | Мой дом, мой город | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |   |
|          |                    | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Большой - маленький»<br>Закреплять представление о размере двух предметов: большой, маленький;<br>Продолжать учить определять:<br>- отношения предметов по количеству: один, много;<br>- равенство двух предметов. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.23       |
|          |                    |                                      | ФЦКМ /ознакомление с                                   | «Теремок»   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с                               |

|  |  |                                     |                              |   |  |
|--|--|-------------------------------------|------------------------------|---|--|
|  |  |                                     | миром природы                | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.  | предметным и социальным окружением» с.27   |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи                |   |  |
|  |  |                                     | Художественная литература    | «Чтение стихотворений об осени. Д/упражнение «Что из чего получается»   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>мл.г.р.<br>стр.41  |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <i>Рисование.</i><br>«Красивые воздушные шары»<br>Учить детей рисовать предметы круглой формы.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Разноцветные огоньки в домиках»<br>Учить чередовать кружки по цвету. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 мл.г.р.» стр.64<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 мл.г.р.» стр.64 |

| Сроки            | Тема недели        | Образовательная область                          | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)            |
|------------------|--------------------|--|--|---|--|
| 2 неделя         | Мой дом, мой город | Социально – коммуникативное развитие             | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|                  |                    | Познавательное развитие                          | Формирование элементарных математических представлений | «Круг, квадрат»<br>Сформировать представление о геометрических фигурах: квадрат, круг;<br>Закреплять представление о размере двух предметов: большой, маленький;<br>Закреплять знания об отношениях предметов по количеству: один, много; | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.г.р.»<br>стр.25                  |
|                  |                    |  | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Варвара-краса, длинная коса»<br>Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.28 |
| Речевое развитие | Развитие речи      | «Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка» | О.С.Ушакова  |   |  |

|  |  |                                     |                              |  |   |
|--|--|-------------------------------------|------------------------------|--|---|
|  |  |                                     |                              | Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ об игрушке.  | «Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.20   |
|  |  |                                     | Художественная литература    |  |   |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <p><i>Рисование.</i><br/>«Разноцветные колёса (обручи)»<br/>Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти.</p> <p><i>Лепка.</i><br/>«Крендельки»<br/>Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней.</p> | <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.65</p> <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.65</p> |

| Сроки                     | Тема недели   | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/дисциплина)          | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)        |
|---------------------------|---|--------------------------------------|--|--|--|
| 3 недели                  | Новогодний праздник                                       | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Светофор. Движение по сигналу»<br>Способствовать формированию представлений о движении в разных направлениях.   | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр. 10              |
|                           |   | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Неравенство двух групп предметов»<br>Учить определять неравенство двух групп предметов.<br>Закреплять представление о:<br>- геометрических фигурах: квадрат, круг;<br>- размере двух предметов: большой, маленький. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.27              |
|                           |   |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «В гостях у бабушки»<br>Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами.<br>Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.                 | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.26 |
|                           |   | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |
| Художественная литература | «Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» |                                      |  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.  |  |

|  |  |                                     |                              |  |   |
|--|--|-------------------------------------|------------------------------|--|---|
|  |  |                                     |                              | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С.Маршака.  | стр.46  |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <p><i>Рисование.</i><br/>«Пряники»<br/>Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.</p> <p><i>Аппликация.</i><br/>«Шарики и кубики»<br/>Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить наклеивать фигуры, чередуя их.</p> | <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.67</p> <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.66</p> |

| Сроки                     | Тема недели                                 | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/дисциплина)          | Образовательная деятельность (тема, цель)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)            |
|---------------------------|---|--------------------------------------|--|---|--|
| 4 неделя                  | До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|                           |   | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Высокий - низкий»<br>Сформировать представление о высоте двух предметов: высокий , низкий;<br>Продолжать учить определять равенство двух групп предметов;<br>Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.30                  |
|                           |   |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Найди предметы рукотворного мира»<br>Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.29 |
|                           |   | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звук и»<br>Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука <i>и</i> .  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.42                 |
| Художественная литература |   |                                      |  |   |  |

|  |  |                                     |                              |   |   |
|--|--|-------------------------------------|------------------------------|---|---|
|  |  |                                     |                              |   |   |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <p><i>Рисование.</i><br/>«Нарисуй что-то круглое»<br/>Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы.</p> <p><i>Лепка</i><br/>«Лепка по замыслу»<br/>Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина.</p> | <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.67</p> <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.68</p> |

| Сроки                     | Тема недели  | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/дисциплина)          | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)            |
|---------------------------|--|--------------------------------------|--|--|--|
| 1 неделя                  | Новогодний праздник  | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|                           |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Столько же, поровну, высокий - низкий»<br>Учить определять отношения предметов по количеству: столько же, поровну.<br>Закреплять представления о:<br>- временных отношениях: сначала – потом, день – ночь;<br>- высоте двух предметов: высокий, низкий. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.» стр.33                     |
|                           |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Хорошо у нас в детском саду»<br>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам ДОУ.   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.30 |
|                           |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |
| Художественная литература | «Пересказ сказки «Репка»<br>Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка». |                                      | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л» стр.38      |  |  |

|  |  |                                     |                              |   |   |
|--|--|-------------------------------------|------------------------------|---|---|
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <p><i>Рисование.</i><br/>«Нарисуй, что хочешь красивое»<br/>Упражнять в рисовании карандашами.</p> <p><i>Аппликация.</i><br/>«Шарики катятся по дорожке»<br/>Учить приёмам наклеивания.</p> | <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.69</p> <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.55</p> |
|--|--|-------------------------------------|------------------------------|---|---|

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/дисциплина)          | Образовательная деятельность (тема, цель)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)            |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 2 неделя | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Справа – слева, один - много»<br>Дать представление о пространственных отношениях: справа – слева;<br>Продолжать учить определять отношения предметов по количеству: столько же, поровну; один, много;<br>Закреплять представление о временных отношениях: день – ночь; сначала – потом. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.» стр.35                     |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Наш зайчонок заболел»<br>Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру – она доктор и м/с в своём доме.<br>Формировать уважение к маме.                  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.32 |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем»<br>Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина).  | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л» стр.29                      |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              |   |  |
|          |                     | Художественно-эстетическое           | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i>   | Т.С.Комарова<br>«Художественное  |



|  |  |          |  |   |  |
|--|--|----------|--|---|--|
|  |  | развитие |  | <p>«Снежные комочки, большие и маленькие»<br/>Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур).</p> <p><i>Лепка.</i><br/>«Лепёшки, большие и маленькие»<br/>Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.</p> | <p>творчество 2 млд.гр.» стр.70</p> <p>Т.С.Комарова<br/>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.71</p> |
|--|--|----------|--|---|--|

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)        |  |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| 3 недели | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Виды транспорта: наземный, водный, воздушный»<br>Познакомить с понятиями наземный, водный, воздушный транспорт.   | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр. 12              |  |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Круг, квадрат, треугольник»<br>Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат;<br>Сформировать представление о геометрической фигуре: треугольник;<br>Закреплять представление о пространственных отношениях: справа – слева;<br>Закреплять знания об отношениях предметов по количеству: один, много; столько же, поровну. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.37              |  |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Покормим птиц зимой»<br>Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.32 |  |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |  |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              | «Пересказ сказки К.Чуковского «Цыплёнок»<br>Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыплёнок» по вопросам.  | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.57               |  |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Деревья на нашем участке»<br>Учить детей создавать в рисовании образ дерева.   | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.72       |  |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
|  |  |  |  | <p><i>Аппликация.</i><br/>         «Пирамидка»<br/>         Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, располагать детали в порядке уменьшающейся величины.</p> | <p>Т.С.Комарова<br/>         «Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.73</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)                   |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 4 неделя | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Длиннее - короче»<br>Учить определять отношения предметов по длине: длиннее – короче;<br>Закреплять представление о:<br>- геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник;<br>- пространственных отношениях: справа – слева. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.» стр.39                            |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Деревянный брусочек»<br>Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.34        |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»<br>Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки, составлять рассказ вместе с воспитателем.   | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л» стр.47                             |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              |  |   |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <p><i>Рисование.</i><br/>         «Ёлочка»<br/>         Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки.</p> <p><i>Лепка.</i></p>  | <p>Т.С.Комарова<br/>         «Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.74</p> |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | «Погремушка»<br>Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.72 |
|--|--|--|--|---|--|

| Сроки                               | Тема недели                  | Образовательная область   | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)                                   | Образовательная деятельность (тема, цель)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)            |
|-------------------------------------|------------------------------|---|--|---|--|
| 5 недель                            | Новогодний праздник          | Социально – коммуникативное развитие  | Социализация, развитие общения   |   |  |
|                                     |                              | Познавательное развитие   | Формирование элементарных математических представлений                           | «Равенство и неравенство»<br>Совершенствовать умение определять равенство и неравенство двух групп предметов;<br>Закреплять умение определять отношения предметов по длине: длиннее – короче;                                     | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.» стр.41                     |
|                                     |                              |   | ФЦКМ /ознакомление с миром природы   | «Приключение в комнате»<br>Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль и пр.) Воспитывать уважение к маме, желание ей помогать. | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.34 |
|                                     |                              | Речевое развитие  | Развитие речи  |   |  |
|                                     |                              |   | Художественная литература  | «Чтение сказки «Снегурушка и лиса»<br>Познакомить детей в р.н.сказкой, с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитании Снегурушки.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр. стр.50                    |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <i>Рисование.</i><br>«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»<br>Познакомить с народными дымковскими игрушками. Учить выделять и называть отдельные элементы узора.<br><br><i>Аппликация.</i> | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.75<br><br>Т.С.Комарова |   |  |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | «Наклей какую хочешь игрушку»<br>Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания. | «Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.76 |
|--|--|--|--|---|--|

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|--|
| I неделя | Зима        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Пространственные отношения»<br>Дать представление о пространственных отношениях: выше – ниже, справа – слева;<br>Совершенствовать умения:<br>- определять равенство двух групп предметов;<br>- определять отношения предметов по длине: длиннее – короче. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.42  |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Радио»<br>Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.             | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.36   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «Составление описательного рассказа о животных по картинкам»<br>Учить по картинке составлять с помощью взрослого рассказ из 2-3 предложений.   | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.55   |
|          |             |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»<br>Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Мандарины и апельсины»<br>Учить лепить предметы разной величины.   | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.77<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.78 |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)  |  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| 2 неделя | Зима        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Грузовые и легковые автомобили»<br>Учить детей называть и различать по внешнему виду грузовой и легковой автомобили.  | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр. 14  |  |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Разные треугольники, ориентировка в пространстве»<br>Сформировать представление о том, что геометрические фигуры могут иметь разную форму;<br>Закреплять умение о: геометрической фигуре: треугольник;<br>- пространственных отношениях: справа – слева, выше – ниже; | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.44   |  |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «В январе, в январе, много снега во дворе...»<br>Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.34   |  |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | «Повторение сказки «Снегурushка и лиса», Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек»<br>Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса».  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.51   |  |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Украшим рукавичку-домик»<br>Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка».<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Красивая салфеточка»<br>Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы.  | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.78<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.80 |  |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)   | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 3 недели | Зима        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Части суток»<br>Дать представление о временных отношениях: утро – вечер;<br>Закрепить представление о временных отношениях: день – ночь;<br>Сформировать представление о том, что геометрические фигуры могут иметь разный размер;<br>Совершенствовать представление о пространственных отношениях: справа – слева, выше – ниже. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.46   |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Смешной рисунок»<br>Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.37   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке»<br>Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке.<br>Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов.   | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.43   |
|          |             |                                      | Художественная литература                              |   |  |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Украшим дымковскую уточку»<br>Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»<br>Закреплять знакомые приёмы лепки.   | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.79<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.81 |

| Сроки    | Тема недели              | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель)  | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.)  |  |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| I неделя | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |  |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Столько же, поровну, геометрические фигуры»<br>Закреплять знания об отношениях предметов по количеству: столько же, поровну;<br>Закрепить представление о:<br>- временных отношениях: утро – вечер, день – ночь;<br>- о том, что геометрические фигуры могут иметь разный размер; | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.48  |  |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Мой родной город»<br>Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.38   |  |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |  |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              | «Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое»<br>Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.52   |  |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Мы слепили на прогулке снеговиков»<br>Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких предметов.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Снеговик»<br>Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине.   | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.83<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.82 |  |

| Сроки | Тема | Образовательная | Раздел программы | Образовательная деятельность | программно-методическое |
|-------|------|-----------------|------------------|------------------------------|-------------------------|
|-------|------|-----------------|------------------|------------------------------|-------------------------|

|          | недели                   | область                              | (учебный предмет/<br>дисциплина)                       | (тема, цель)   | обеспечение (автор,<br>название, стр.)   |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| 2 неделя | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Пространственные отношения, геометрические фигуры»<br>Дать представление о пространственных отношениях: рядом, в ряд, друг за другом;<br>Закрепить представление о том, что геометрические фигуры могут иметь разный размер.    | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.50  |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Вот так мама, золотая прямо!»<br>Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.39   |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «Игра-инсценировка «У матрёшки - новоселье»<br>Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.53   |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Светит солнышко»<br>Учить детей сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Воробушки и кот»<br>Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.85<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.84 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/<br>дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|---|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|---|---|---|



|          |                          |                                      |  |  |  |  |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| 3 недели | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Автобус»<br>Закрепить знания детей об автобусе; показать отличия автобуса от грузовых и легковых автомобилей.   | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр. 16  |  |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Больше – меньше, пространственные отношения»<br>Учить определять отношения предметов по размеру: больше – меньше;<br>Закреплять представление:<br>- о пространственных отношениях: рядом, в ряд, друг за другом;<br>- о том, что геометрические фигуры могут иметь разный размер. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.52   |  |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «У меня живёт котёнок»<br>Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться полученными впечатлениями.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.35   |  |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |  |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              | «Чтение р.н.с. «Гуси-лебеди»<br>Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать её ещё раз.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.54   |  |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Самолёты летят»<br>Учить передавать в рисунке образ предмета.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Самолёты стоят на аэродроме»<br>Закреплять умение намазывать клеем всю форму.  | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.86<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.86 |  |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |                          |                                      |  |   |  |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 4 неделя | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Цвет, размер геометрических фигур, размер предметов»<br>Сформировать представление о том, что геометрические фигуры могут иметь разный цвет, размер;<br>Закреплять знания об отношениях предметов по размеру больше – меньше.  | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.54   |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Мы с Фунтиком возили песок»<br>Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.41   |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  | <b>ЗКР: звуки м, мь</b><br>Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.57   |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              |   |  |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Деревья в снегу»<br>Учить детей передавать в рисунке картину зимы.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Большие и маленькие птицы на кормушке»<br>Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.87<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.88 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |         |                                      |  |   |  |
|----------|---------|--------------------------------------|--|---|--|
| 1 неделя | 8 марта | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |         | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Времена года, разный цвет и размер геометрических фигур»<br>Дать представление о временах года: зима, весна;<br>Совершенствовать представление о том, что geometr. фигуры могут иметь разный цвет, размер.   | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.56  |
|          |         |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Что мы делаем в детском саду»<br>Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОУ – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.                             | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.42   |
|          |         | Речевое развитие                     | Развитие речи  |   |  |
|          |         |                                      | Художественная литература                              | «Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она»<br>Познакомить детей со стихотворением И.Косякова. Совершенствовать диалогическую речь.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.64   |
|          |         | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Нарисуй, кто что хочет красивое»<br>Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.<br><i>Аппликация.</i><br>«Цветы в подарок маме, бабушке»<br>Учить детей составлять изображение из деталей. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.93<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.89 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |         |                                      |  |  |  |
|----------|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 2 неделя | 8 марта | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |         | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Длиннее – короче, времена года»<br>Совершенствовать умение определять отношения предметов по длине: длиннее – короче;<br>Дать представление о временах года: лето, осень.<br>Закреплять представление о временах года: зима, весна. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.58   |
|          |         |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Тарелочка из глины»<br>Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.44   |
|          |         | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звуки <i>п, нь</i> . Д/и «Ярмарка»<br>Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков. С помощью игры побуждать детей употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.58   |
|          |         |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |         | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Книжки-малышки»<br>Учить формообразующим движениям рисования 4-угольных форм непрерывным движением руки.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»<br>Закреплять приёмы лепки.             | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.94<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.93 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |  |                                      |  |   |  |  |
|----------|--|--------------------------------------|--|---|--|--|
| 3 неделя | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Трамвай и троллейбус»<br>Закрепить знания детей о трамвае и троллейбусе; развивать логическое мышление.  | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр. 18  |  |
|          |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Разноцветные геометрические фигуры, длиннее - короче»<br>Совершенствовать представление о том, что geometr. фигуры могут иметь разный цвет.<br>Закреплять знания об отношениях предметов по длине: длиннее – короче.                                 | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.60   |  |
|          |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Уход за комнатным растением»<br>Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.37   |  |
|          |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  |   |  |  |
|          |  |                                      | Художественная литература                              | «Чтение р.н.с. «Лиса и заяц»<br>Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>мл.гр.<br>стр.59   |  |
|          |  | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Разноцветные платочки сушатся»<br>Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Салфетка»<br>Учить составлять узор из кружков и квадратов.                                     | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 мл.гр.» стр.97<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 мл.гр.» стр.94 |  |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |  |                                      |  |  |  |
|----------|--|--------------------------------------|--|--|--|
| 4 недели | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Один – много, больше – меньше, размер геометрических фигур»<br>Совершенствовать знания об отношениях предметов по количеству: один, много; больше, меньше; поровну, столько же;<br>Закреплять представление о том, что geometr. фигуры могут иметь разный размер. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.62  |
|          |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Няня моет посуду»<br>Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОУ – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к пом. воспитателя, к его труду.    | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.45   |
|          |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звуки б, бь»<br>Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.60   |
|          |  |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |  | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Скворечник»<br>Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Зайчик»<br>Учить детей делить кусок пластилина на нужное количество частей.                                     | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.99<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.96 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|                                     |  |   |  |   |  |
|-------------------------------------|--|---|--|---|--|
| I неделя                            | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально – коммуникативное развитие  | Социализация, развитие общения   |   |  |
|                                     |  | Познавательное развитие   | Формирование элементарных математических представлений   | «Пространственные отношения, один - много»<br>Закреплять представление о пространственных отношениях;<br>Совершенствовать знания об отношениях предметов по количеству: один, много; больше, меньше.                    | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.64                   |
|                                     |  |   | ФЦКМ /ознакомление с миром природы   | «Что лучше: бумага или ткань?»<br>Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.46 |
|                                     |  | Речевое развитие  | Развитие речи  |   |  |
|                                     |  |   | Художественная литература  | «Заучивание стихотворения В. Берстова «Петушки распетушились»<br>Помочь детям запомнить стихотворение В. Берстова, учить выразительно читать его.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с» млд.гр.<br>стр.62                 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность                 | <i>Рисование.</i><br>«Красивый коврик»<br>Упражнять детей в рисовании линий разного характера.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Скворечник»<br>Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.99<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.97 |   |  |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|                                     |                              |   |  |   |  |
|-------------------------------------|------------------------------|---|--|---|--|
| 2 неделя                            | Весна                        | Социально – коммуникативное развитие  | Социализация, развитие общения   |   |  |
|                                     |                              | Познавательное развитие   | Формирование элементарных математических представлений   | «Временные и пространственные отношения»<br>Закрепить представление о временных отношениях: утро – вечер, день – ночь;<br>Совершенствовать представление о пространственных отношениях. | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2млд.гр.»<br>стр.65                  |
|                                     |                              |   | ФЦКМ<br>/ознакомление с миром природы  | «Подарки для медвежонка»<br>Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.48 |
|                                     |                              | Речевое развитие  | Развитие речи  | «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»<br>Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды.   | О.С.Ушакова<br>«Развитие речи детей 3-5 л»<br>стр.69                   |
|                                     |                              |   | Художественная литература  |   |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <i>Рисование.</i><br>«Красивая тележка»<br>Упражнять в рисовании и закрашивании красками.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Мишка-неваляшка»<br>Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из нескольких частей круглой формы разной величины. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.101<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.» стр.96 |   |  |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|



|          |       |                                      |  |   |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|---|--|
| 3 недели | Весна | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Улицы города»<br>Познакомить детей с улицей, её основными частями и правилами поведения на улице.  | Е.Я.Хабибуллина<br>«Дорожная азбука в д/с»<br>стр. 20  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Геометрические фигуры, временные отношения»<br>Закреплять представление о:<br>- геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник;<br>- временных отношениях: утро – вечер, день – ночь.  | Л.В.Минкевич<br>«Математика в д/с 2мл.гр.»<br>стр.67   |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Прогулка по весеннему лесу»<br>Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.39   |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  |   |  |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | «Чтение р.н.с. «У страха глаза велики»<br>Напомнить детям известные им р.н.сказки и познакомить с новой.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>мл.гр.<br>стр.68   |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Красивый поезд»<br>Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы и части округлой формы.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Флажки»<br>Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы; правильно располагать предмет на листе бумаги. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 мл.гр.»<br>стр.101<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 мл.гр.» стр.89 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |       |                                      |  |  |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|--|--|
| 4 неделя | Весна | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Два предмета: широкий – узкий, шире - уже»<br>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже.  | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 24   |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Подарок для крокодила Гены»<br>Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого.   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.49                                   |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звуки <i>т, п, к</i> »<br>Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах; учить отчётливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> .   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.66  |
|          |       |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Звёздное небо»<br>Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы.<br><br><i>Лепка.</i><br>«ОГРОМНЫЙ КИТ»<br>Продолжать учить детей скатывать шар; прищипывать пластилин между ладонями, делать надрез стекой. | Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми.» стр.35<br><br>Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми.» стр.27 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |       |                                      |  |  |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|--|--|
| 5 неделя | Весна | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Равенство и неравенство»<br>Продолжать учить сравнивать два предмета приёмами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже.<br>Закреплять умение обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько – сколько. | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 25   |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Опиши предмет»<br>Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.  | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.50   |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | «Чтение и драматизация р.н.песенки «Курочка - рябучечка»<br>Познакомить детей с р.н.песенкой. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о её содержании.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.73  |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Картинка о празднике»<br>Упражнять в рисовании красками.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Скоро праздник придёт»<br>Учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.             | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.104<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.104 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |      |                                      |  |  |  |
|----------|------|--------------------------------------|--|--|--|
| I неделя | Лето | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |      | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Закрепление»<br>Закреплять умение:<br>- сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения;<br>- определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: <i>на, под, в</i> и т.д. | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 41   |
|          |      |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Одежда»<br>Учить детей определять и называть основные признаки предметов.   | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.52   |
|          |      | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звуки <i>ф</i> »<br>Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с ним.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.72  |
|          |      |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |      | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Одуванчики в траве»<br>Отрабатывать приёмы рисования красками.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Угощение для кукол»<br>Закреплять правильные приёмы работы с пластилином.  | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.105<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.105 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|  |  |                                      |  |  |  |
|--|--|--------------------------------------|--|--|--|
| 2 неделя   | Лето   | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | «Улица»<br>Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях.   | Т.Ф. Саулина<br>«Знакомим дошкольников с ПДД»<br>стр. 16               |
|  |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Закрепление»<br>Закреплять умение:<br>- различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник  | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 42                           |
|  |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Отгадай предмет»<br>Упражнять детей в назывании основных признаков предмета (цвет, форма, строение, величина, способ использования и т.д.)                            | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.52 |
|  |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  |  |  |
|  |  |                                      | Художественная литература                              | «Чтение р.н.с. «Бычок – чёрный бочок, белые копытца»<br>Познакомить детей с р.н.сказкой. Помочь вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях. | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.76              |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | Рисование.<br>«По замыслу (краски)»<br>Учить детей пользоваться в работе полученными умениями и навыками.  | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.106       |
| Аппликация.<br>«Цыплята на лугу»<br>Учить детей составлять композицию из нескольких предметов. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.107 |                                      |  |  |  |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |      |                                      |  |  |  |
|----------|------|--------------------------------------|--|--|--|
| 3 недели | Лето | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |      | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Закрепление»<br>Закреплять умение:<br>- различать два предмета по высоте: высокий - низкий  | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 42   |
|          |      |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Экологическая тропа»<br>Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» с.42   |
|          |      | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звук з»<br>Учить детей в чётком произношении звука з.  | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.77  |
|          |      |                                      | Художественная литература                              |  |  |
|          |      | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | <i>Рисование.</i><br>«Клетчатое платье для куклы»<br>Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.<br><br><i>Лепка.</i><br>«Утёнок»<br>Учить детей лепить предмет из нескольких частей, передавая характерные особенности (вытянутый клюв). | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.107<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.106 |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, |
|-------|-------------|-------------------------|------------------------------------|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|------------------------------------|---|---|

|                                     |                              |  |  |  |  |
|-------------------------------------|------------------------------|--|--|--|--|
| 4 недели                            | Лето                         | Социально – коммуникативное развитие   | дисциплина)<br>Социализация, развитие общения  |  | название, стр.)  |
|                                     |                              | Познавательное развитие  | Формирование элементарных математических представлений   | «Закрепление»<br>Закреплять представление:<br>- о временных отношениях: утро – вечер, день – ночь.   | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 42                           |
|                                     |                              |  | ФЦКМ<br>/ознакомление с миром природы  | «Самолётик»<br>Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.55 |
|                                     |                              | Речевое развитие   | Развитие речи  |  |  |
|                                     |                              |  | Художественная литература  | «Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостя»<br>Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.   | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.79              |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | <i>Рисование.</i><br>«Высокий новый дом»<br>Учить детей передавать основные части дома: стены, окна и др.<br><br><i>Аппликация.</i><br>«Домик»<br>Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.107<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.108 |  |  |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель) | программно-методическое обеспечение (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|
|-------|-------------|-------------------------|--|---|---|

|          |      |                                      |  |  |   |
|----------|------|--------------------------------------|--|--|---|
| 5 неделя | Лето | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |      | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | «Закрепление»<br>Закреплять представление:<br>- о временах года: лето, осень, зима, весна..  | И.А.Помораева<br>«ФЭМП 2 млд.гр.»<br>стр. 42  |
|          |      |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | «Няня пылесосит»<br>Обратить внимание детей на наиболее характерные трудовые операции и результат труда пом. воспитателя, воспитывать уважение к человеку труда.                                       | О.В.Дыбина<br>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.57  |
|          |      | Речевое развитие                     | Развитие речи  | «ЗКР: звук <i>ц</i> »<br>Отрабатывать чёткое произношение звука, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.                       | В.В.Гербова<br>«Развитие речи в д/с»<br>млд.гр.<br>стр.80   |
|          |      |                                      | Художественная литература                              |  |   |
|          |      | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность                           | Рисование.<br>«Платочек» (краски)<br>Учить детей рисовать узор, отбирать для своего рисунка нужные краски.<br><br>Лепка.<br>«Вылепи какое хочешь животное»<br>Закреплять умение детей лепить животное. | Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.106, 107<br><br>Т.С.Комарова<br>«Художественное творчество 2 млд.гр.»<br>стр.108 |

Комплексно-тематическое планирование на 4-5 лет.

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Источник (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|



|                                     |  |  |   |   |   |
|-------------------------------------|--|--|---|---|---|
| 1 неделя                            | День знаний!                           | Социально – коммуникативное развитие   | Социализация, развитие общения  |   |   |
|                                     |  | Познавательное развитие  | Формирование элементарных математических представлений  | Занятие 1. «Повторение материала 2-й младшей группы».<br>Цель: Закреплять представление о длине предметов: длинный, короткий; Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник. Закреплять знание о временных отношениях: части суток. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.7      |
|                                     |  |  | ФЦКМ /ознакомление с миром природы  | Ранняя осень. Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью;<br>Дидактическая игра «Что нам осень принесла?».  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 46 |
|                                     |  | Речевое развитие   | Развитие речи   | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить»<br>Цель: помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 27                    |
|                                     |  |  | Художественная литература   | Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина». Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений. Развивать образность речи.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 59      |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/<br>Лепка | Лепка. «Яблоки и ягоды». Цель: Закреплять умения детей лепить предметы округлой формы разной величины.<br>Рисование. «Нарисуй картинку про лето». Цель: Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 23 |   |   |
| Сроки                               | Тема недели                            | Образовательная область  | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)  | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |

|          |       |                                      |  |  |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|--|--|
| 2 неделя | Осень | Социально – коммуникативное развитие |  |  |  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 2. «Количественный счет до двух»<br>Цель: Учить количественному счету до двух; Учить сравнивать два предмета узкий, широкий. Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник; Закреплять знание о временных отношениях: времена года.  | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.9     |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание игрушки. Продолжать учить называть месторасположение предмета; побуждать употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с54 |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звуки С и Съ.<br>Цель: Объяснить артикуляцию детям звука С, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука в словах и фразовой речи.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 28                   |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | «Чтение веселых стихотворений». Продолжать учить понимать содержание стихотворения, юмористический смысл и несоответствия.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 63     |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ аппликация               | Рисование. «На яблоне поспели яблоки» Цель: Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящееся от него длинные и короткие ветви.<br>Аппликация « Красивые флажки» Цель: Учить детей работать с ножницами: правильно держать их, резать полоски на одинаковые отрезки – флажки. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с25   |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Источник (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|

|          |       |                                      |  |   |   |
|----------|-------|--------------------------------------|--|---|---|
| 3 неделя | Осень | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема «Большой – маленький» Цель: Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».   | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 12 |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 3. «Счет до двух, знакомство с цифрами 1,2».<br>Цель: Продолжать учить количественному счету до двух; Познакомить с цифрами 1, 2. Закреплять представление: о ширине предметов (широкий, узкий); Закреплять представление о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.11   |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Овощи. Познакомить с названием овощей, местом их выращивания;<br>Развивать логическое мышление в дидактической игре «Что лишнее?»   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с  |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Обучение рассказыванию: «наша неваляшка»<br>Цель: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 29  |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | «Ознакомление с малыми фольклорными формами». Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 60  |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ лепка                    | Лепка «Большие и маленькие морковки». Цель: Учить детей лепить предметы длинной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.<br>Рисование» Красивые цветы». Цель: Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 24   |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Источник (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|

|          |       |                                      |  |   |   |
|----------|-------|--------------------------------------|--|---|---|
| 4 неделя | Осень | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Ориентация на местности. Цель: совершенствовать навыки ориентации в пространстве; тренировать движения согласно указаниям.  | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 23 |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 4: « Ориентировка в пространстве, закрепление знаний цифр 1,2». Цель: Учить сравнивать 2 предмета: толстый, тонкий; Закреплять знание цифр 1,2; Дать представление о пространственных отношениях: от себя. Закреплять представление о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.13               |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание овощей. Познакомить с этапами выращивания овощей; Учить описывать овощи, сравнивать их.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 61           |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение стихотворения и. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. Цель: Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщать к поэзии и развивая поэтический слух.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 30                              |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | «Чтение стихотворения об осени». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 56                |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация               | Рисование «Цветные шары». Цель: Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; Аппликация «Украсть салфеточку». Цель: Учить детей составлять узор на квадрате заполняя элементами середину, углы.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с30              |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Источник (автор, название, стр.) |
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|
|-------|-------------|-------------------------|--|--|----------------------------------|

|          |       |                                      |  |  |  |
|----------|-------|--------------------------------------|--|--|--|
| 1 неделя | Осень | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |       | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 5 «Ориентировка в пространстве, закрепление знаний о цифре 1,2».<br>Цель: Закрепить знание о цифре 1,2; Дать представление о пространственных отношениях: от себя; Закрепить представление о том, что предметы могут иметь разную форму: квадратную, круглую, треугольную. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.13    |
|          |       |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Фрукты. Познакомить с названием фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их.<br>Игра «Куда что положить?»   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с65 |
|          |       | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение сказки К. Чуковского «телефон».<br>Цель: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывка из произведения.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 31                   |
|          |       |                                      | Художественная литература                              | Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».<br>Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 55     |
|          |       | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/<br>Лепка                 | Рисование: «Золотая осень». Цель: Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.<br>Лепка: «Грибы» Цель: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки для уточнения формы.     | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 31  |

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение) | Источник (автор, название, стр.) |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|----------------------------------|
| 2 неделя | Я, в мире человека. | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                 |  |                                  |

|  |  |                                     |  |   |   |
|--|--|-------------------------------------|--|---|---|
|  |  | Познавательное развитие             | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 6: «Счет до трех, цифра 3».<br>Цель: Учить количественному счету до трех; Познакомить с цифрой 3; Закрепить представление о: пространственных отношениях: от себя; о толщине предметов: толстый, тонкий.                        | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.15     |
|  |  |                                     | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание фруктов. Учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, согласовывать определения и существительные; Игра «Назови ласково».  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 68 |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звуки З и Зь.<br>Цель: Упражнять детей в произнесении звука З в слогах. Словах; учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуком З, Зь  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 32                    |
|  |  |                                     | Художественная литература                              | Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой» учить детей инсценировать ужу знакомую им сказку.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 56      |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование: «Сказочное дерево». Цель: учить детей создавать в рисунке сказочный образ.<br>Аппликация «Украшение платочка». Цель: Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 33   |

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина) | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 неделя | Я, в мире человека. | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                 | Тема «Превращение». Цель: Знакомство со словом «превращение», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления слов «Был – будет, был – стал». | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 14 |
|          |                     | Познавательное                       | Формирование                                   | Занятие 7. «Знакомство с геометрическими телами, закрепление счета до  | Минкевич Л.В.   |

|  |  |                                     |   |  |   |
|--|--|-------------------------------------|---|--|---|
|  |  | развитие                            | элементарных математических представлений | трех»<br>Цель: Учить сравнивать 2 предмета: тяжелый, легкий.; Дать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить количественному счету (до трех). Закреплять знание цифр 1,2,3.  | «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.17                   |
|  |  |                                     | ФЦКМ /ознакомление с миром природы        | Семья. Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них. Игра «Скажи наоборот».   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 72 |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи                             | Заучивание русской народной песенки «тень – тень – потетень».<br>Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 33                    |
|  |  |                                     | Художественная литература                 | Чтение рассказа Е.Чарушина «Про зайчат». Дать детям представление о жанре рассказа.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 62      |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/<br>Лепка.   | Рисование «Яички простые и золотые» Цель: Закреплять знание овальной формы, понятие «тупой» и «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы.<br>Лепка «Угощение для кукол» Цель: Развивать у детей образные представления, умения выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 36   |

| Сроки    | Тема недели            | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|------------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 4 недели | Мой город, моя страна. | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Значение цветов в дорожном движении. Цель: Напомнить значение цветов в дорожном движении; Актуализировать знания о работе светофора.  | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 24 |
|          |                        | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 8. «Продолжать знакомство с геометрическими телами, закрепление счета в пределах 3»<br>Цель: Вспомнить понятие тяжелый, легкий; Повторить представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить количественному счету в пределах 3. Закреплять знание о цифрах 1,2,3. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003»,                           |

|  |  |                                     |  |   |  |
|--|--|-------------------------------------|--|---|--|
|  |  |                                     |  |   | 2014., с.17  |
|  |  |                                     | ФЦКМ<br>/ознакомление с миром природы        | Описание семьи. Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям; Рассказывание на тему «Что мы делаем вместе».   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с75 |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи                                | Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов – описание игрушек.<br>Цель: приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 34                   |
|  |  |                                     | Художественная литература                    | Чтение стихотворения – загадка Ю. Коринец «Лапки». Учить детей слушать стихотворение и выполнять определенные задания к нему.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 66     |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/<br>Аппликация. | Декоративное рисование: «Украшения фартука». Цель: Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.<br>Аппликация: «Лодки плывут по реке». Цель: Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 34  |

| Сроки    | Тема недели            | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|------------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 5 неделя | Мой город, моя страна. | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |                        | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 9. «Вчера, сегодня, завтра, счет звуков».<br>Цель: Закреплять знание о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра; Учить считать звуки и обобщать их по числу (до3); Закреплять представление: тяжелый, легкий; о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.20 |
|          |                        |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Золотая осень. Учить сравнивать природу в сентябре и октябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре, отмечать красоту осеннего леса.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические   |



|  |  |                                     |   |  |   |
|--|--|-------------------------------------|---|--|---|
|  |  |                                     |   |  | рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 78   |
|  |  | Речевое развитие                    | Развитие речи                           | Чтение сказки «Три поросенка»<br>Цель: Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 35                  |
|  |  |                                     | Художественная литература               | Чтение рассказа В. Сухомлинского «О чем плачет синичка?» Вызывать у детей эмоциональный отклик на прочитанное.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 70    |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/<br>Лепка. | Рисование «Рисование по замыслу» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.<br>Лепка «Рыбка» Цель: Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 38 |

| Сроки    | Тема недели            | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|------------------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 1 неделя | Мой город, моя страна. | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |                        | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 10. «Счет предметов в разном расположении, счет звуков».<br>Цель: Учить устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; Учить счету предметов в разном расположении; Продолжать учить считывать звуки и обобщать их по числу (до трех). | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.23    |
|          |                        |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Мебель. Упражнять в употреблении местоимений МОЙ и МОЯ, а также существительных во множественном числе; познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их.                                | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с85 |
|          |                        | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звук Ц.   | Гребова В.В. Развитие  |

|  |  |                                     |  |  |   |
|--|--|-------------------------------------|--|--|---|
|  |  |                                     |  | Цель: Упражнять детей в произнесении звука Ц изолированного, в слогах, словах. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  | речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 36  |
|  |  |                                     | Художественная литература                    | «Ознакомление с малыми фольклорными формами» Учить детей помнить содержание и значение пословиц, связывать ее значение с содержанием и значением пословицы.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 73    |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/<br>Аппликация. | Рисование «Украшение свитера» Цель: Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки и другие знакомые элементы.<br>Аппликация «В нашем селе построен большой дом» Цель: Закреплять умение резать полоски бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 39 |

| Сроки    | Тема недели            | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|------------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 2 недели | Мой город, моя страна. | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |                        | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 11. «Счет предметов в разном расположении, счет звуков». Цель: Учить устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; Учить счету предметов в разном расположении; Продолжать учить считать звуки и обобщать их по числу (до трех). | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.23     |
|          |                        |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание мебели. Учить описывать предмет мебели, оборудовать кукле комнату. Игра «Скажи ласково».  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 88 |
|          |                        | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Цель: учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 38                    |

|  |                                     |                                     |  |   |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|--|---|
|  |                                     | Художественная литература           | Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 71    |
|  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/ лепка | Рисование «Рисование паучка и рябиновой ветки» Цель: учить правильно располагать детали рисунка, соблюдая пропорции.<br>Лепка «Сливы и лимоны» Цель: Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 40 |

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 недели | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Схема превращения». Цель: освоение схемы «превращения».<br>Формирование действия «превращения».   | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 17 |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 12. «Счет до четырех, знакомство с цифрой 4». Цель: Учить количественному счету (до четырех); Познакомить с цифрой 4; Продолжать учить счету в разном расположении; Продолжать учить устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.25   |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Деревья. Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям.<br>Упражнение «Покажи и назови части дерева». Игра «Плоды и листья».  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с92  |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»<br>Цель: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 39  |
|          |                     |                                      | Художественная   | Чтение стихотворения о зиме. Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с   |

|  |  |                                     |  |   |   |
|--|--|-------------------------------------|--|---|---|
|  |  |                                     | литература                                   |   | литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 67  |
|  |  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/<br>Аппликация. | Рисование «Маленький гномик». Цель: Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей.<br>Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» Цель: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 42 |

| Сроки                      | Тема недели                   | Образовательная область  | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------------------------|-------------------------------|--|--|--|---|
| 4 неделя                   | Новогодний праздник!          | Социально – коммуникативное развитие   | Социализация, развитие общения                         | Перекресток. Цель: Познакомить с перекрестком, сопутствующими правилами и знаками.   | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 32 |
|                            |                               | Познавательное развитие  | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 13. «Сравнение предметов по длине, знакомство с овалом». Цель: Учить определять отношения трех предметов по длине; Дать представление о геометрической фигуре: овал; Продолжать учить количественному счету (до четырех); Закреплять знание о цифре 4. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.27               |
|                            |                               |  | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание деревьев. Учить сравнивать деревья, описывать их характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев. Отгадывание загадок. Игра «Какой бывает лес».   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 96           |
|                            |                               | Речевое развитие   | Развитие речи  | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк». Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.                                       | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 43                              |
|                            |                               |  | Художественная литература                              | Чтение детям сказки К.Чуковского «Айболит». Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения.  | Гребова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Просвещение, 2003. – с.104.                   |
| Художественно-эстетическое | Изобразительная деятельность/ | Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» Цель: Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; | Комарова Т.С. Изобразительная                          |  |   |

|  |  |          |       |  |   |
|--|--|----------|-------|--|---|
|  |  | развитие | лепка | Лепка «Уточка» Цель: Познакомить детей с дымковской игрушкой, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. | деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 43 |
|--|--|----------|-------|--|---|

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| 1 неделя | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 14. « Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине». Цель: Учить определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы (в пределах четырех); Дать представление о пространственных отношениях: от других объектов в движении в указанном направлении.                             | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.31      |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Посуда. Расширять словарный запас по теме «Посуда»; познакомить с классификацией предметов посуды; учить употреблять название предметов посуды в единственном и множественном числе и в именительном и родительном падеже.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 102 |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 44                     |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              | Чтение детям сказки «Федорино горе» К.Чуковского. Помочь детям понять юмор этого произведения, определить самые смешные эпизоды, оценить поступки Федоры.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 43                     |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Кто в каком домике живет» Цель: Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы и другие животные. Учить создавать изображение предметов, состоящих из геометрических фигур. Аппликация « Вырежи и наклей какую хочешь постройку» Цель: Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 45    |

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 2 неделя | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 15. « Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине».<br>Цель: Продолжать учить определять отношения четырех предметов по длине; Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.30      |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание посуды. Упражнять в употреблении существительных в именительном и родительном падеже множественного числа; Учить сравнивать предметы посуды, называть их составные части, описывать предметы.                              | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 106 |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»<br>Цель: Учить детей составлять рассказ по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины;                          | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 45                     |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              | Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди». Учить детей помнить образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 58       |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ лепка                    | Рисование «Снегурочка» Цель: Учить детей изображать Снегурочку в шубке.<br>Лепка: «Большая утка с утятами» Цель: Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 49    |

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 недели | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Лед – вода». Цель: Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете.   | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 18 |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 16. «Группировка предметов по форме, ширине предметов». Цель: Учить группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные; Учить определять отношения трех предметов по ширине. Продолжать учить определять отношения двух групп предметов по количеству и устанавливать между ними равенство и неравенство в пределах четырех. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.31   |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Правила дорожного движения. Светофор. Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значениями сигналов светофора; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с145   |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звук Ш. Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук изолированно, в слогах, в словах. Различать слова со звуком Ш.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 46  |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              | Рассказывание русской народной сказки «Рукавичка». Воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 69  |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Новогодние поздравительные открытки» Цель: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Аппликация «Бусы на елку» Цель: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 48   |

| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 4 недели | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Городской общественный транспорт. Цель: закреплять понятия: транспортное средство, водитель, проезжая часть, общественный транспорт, пассажир; Учить называть и различать виды общественного транспорта: автобус, троллейбус, трамвай, метро, такси.                | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 25 |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 17. «Счет до пяти, цифра 5». Цель: Учить количественному счету (до пяти); Познакомить с цифрой 5; Продолжать учить: группировать предметы по форме, выделяя три группы: круглые, квадратные, треугольные; Определять отношения четырех предметов по ширине. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.33               |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Праздник Новый год. Познакомить с традициями праздника Новый год; Учить описывать елочные игрушки. Развивать внимание и мышление.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с153           |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Цель: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье».  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 48                              |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              | Чтение стихотворения «Что такое хорошо и что такое плохо?» Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, оценивать поступки героев.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 81                |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Наша нарядная елка» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки.<br>Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется» Цель: Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.         | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 54             |



| Сроки    | Тема недели         | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|---------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| 5 неделя | Новогодний праздник | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |                     | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 18: «Временные отношения, знакомство с прямоугольником»<br>Цель: Закреплять знания о временных отношениях: времена года; части суток. Дать представление о геометрической фигуре: прямоугольник;<br>Продолжать учить количественному счету (до пяти); Закреплять знания о цифре 5. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.35      |
|          |                     |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Зима. Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень, описывать времена года;  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 157 |
|          |                     | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звук Ж.<br>Цель: Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж изолированного, в звукоподражательных словах; в умении определять слова со звуком Ж.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 49                     |
|          |                     |                                      | Художественная литература                              | Рассказывание сказки «Красная Шапочка» Стараться, чтобы дети прослушав сказку, представили хорошенькую девочку и голодного и хитрого волка.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 74       |
|          |                     | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Зимние узоры» Цель: Учить правильно набирать краску, рисовать тонкой кисть передавая зимние узоры на окне;<br>Аппликация: «Гирлянда» Цель: Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывая их пополам, аккуратно приклеивать детали;  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 55    |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 1 неделя | Зима        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 19. «Счет движений, высота предметов». Цель: Учить считать движения и обобщать их по числу (до пяти); Учить определять отношения трех предметов по высоте. Закреплять знания о временных отношениях: части суток; времена года.                        | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.38     |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Зимние забавы. Развивать внимание и мышление, учить рассказывать о зимних забавах. Заучивание стихотворения О. Высотской «На санках».  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с170 |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Учить детям рассматривать картину и рассказывать в определенной последовательности; учить придумывать названия картины.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 50                    |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Отгадывание загадок о профессии. Учить детей отгадывать загадки. Пополнять знания детей о профессиях людей.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 77      |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» Цель: Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Лепка «Птичка» Цель: Учить детей лепить из глины птичку, предавая овальную форму тела; | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 51   |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 2 недели | Зима        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Морозко». Цель: Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.   | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 20 |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 20. «Счет движений, высота предметов». Цель: Учить считать движения и обобщать их по числу (до пяти); Закреплять знания о временных отношениях: части суток; времена года. Совершенствовать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.    | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.38   |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Книги. Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их назначении; развивать творческие способности, дикцию.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 183  |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто « Я знаю, что надо придумать». Цель: Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 52  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Чтение стихотворения о зиме. Учить детей воспринимать эмоционально стихотворения, замечать выразительные средства.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 67  |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование: «Развесистое дерево» Цель: Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» Цель: Упражнять в вырезании округлой формы из прямоугольников путем плавного закругления углов. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 52   |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 неделя | Зима        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Образовательная ситуация «Правила безопасности»: рассматривание иллюстрации «Ну, погоди!»<br>Цель: Обратить внимание на средство обеспечения безопасности, потенциально опасные ситуации, возникающие в процессе катания на лыжах, подвести к пониманию, как необходимо соблюдать правила. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 21. «Порядковый счет до пяти»<br>Цель: Учить порядковому счету (до пяти). Закреплять представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить: считать движения и обобщать их по числу (до пяти); Определять отношения четырех предметов по высоте.               | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.41   |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Дикие животные. Продолжать знакомить с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать. Дидактическая игра «Кто, где живет?»   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с192   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Мини-викторина по сказам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».<br>Цель: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 53  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Заучивание стихотворения В. Вышеславцева «Зима». Развивать образность речи детей. Понимать значение образных слов и выражений.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 87  |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» Цель: Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.<br>Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Цель: Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы.                      | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 56   |

| Сроки    | Тема недели              | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| 1 неделя | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 22. «Толщина предметов, ориентировка в пространстве». Цель: Учить определять отношения трех предметов по толщине. Совершенствовать представление о пространственных отношениях: от себя, о других объектов в движении в указанном направлении. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.43      |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Домашние животные. Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; Дидактическая игра «Дикие и домашние животные». Игры: «Чего не стало?», «Где живут?».   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 201 |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звук Ч. Цель: Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука изолированно, в словах, стихах. Развивать фонематический слух детей.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 53                     |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              | Литературная викторина. С помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержания сказок.   | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 75       |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Украшение платочка» Цель: Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышня), учить выделять элементы узора. Аппликация «Автобус» Цель: Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета.                    | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 57    |

| Сроки    | Тема недели              | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 2 неделя | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |   |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 22. «Толщина предметов, ориентировка в пространстве». Цель: Учить определять отношения трех предметов по толщине. Продолжать учить порядковому счету (до пяти). Совершенствовать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.43     |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Домашние питомцы. Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами; упражнять в употреблении существительных во множественном числе; дать понятие о пользе, которую приносят животные;   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с207 |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Составление рассказов по картине «На полянке». Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 55                    |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              | Чтение рассказа К.Ушинского «Вместе тесно, в врозь скучно». Учить детей отвечать на вопрос, которым заканчивается рассказ.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 59                    |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Снеговик» Цель: учить рисовать округлые формы, соблюдая пропорции снеговика.<br>Лепка: «Девочка в длинной шубке» Цель: Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношения частей по величине.                        | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 60   |

| Сроки    | Тема недели              | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 недели | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Твердое – жидкое». Цель: Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формировать действие превращения.   | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 22 |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 23. «Счет до шести, знакомство с цифрой 6». Цель: Учить количественному счету (до шести); Познакомить с цифрой 6; Совершенствовать представление о пространственных отношениях: от себя, от других объектов движения в указанном направлении.  | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.46   |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | День Защитника отечества. Уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями; Разучивание стихотворения к 23 февраля.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с214   |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Урок вежливости. Цель: Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 56  |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              | «Чтение веселых стихотворений» Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 76  |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Украсим полосочку флажками» Цель: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Аппликация «Летающие самолеты» Цель: Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить свое место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 58   |

| Сроки    | Тема недели              | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 4 недели | День защитника Отечества | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Правила поведения в общественном транспорте. Цель: сформировать основы культуры поведения в общественном транспорте; познакомить с дорожными знаками, обозначающими остановки городского транспорта.  | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 26 |
|          |                          | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 23. «Объем жидкости, общее и различное в геометрических фигурах»<br>Цель: Дать представление о неизменности объема жидкости от формы размера сосуда. Учить находить общее и различное в геометрических фигурах. Продолжать учить количественному счету до шести. Закреплять знание цифры 6. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.7                |
|          |                          |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Весна. Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной, находить отличительные признаки.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с220           |
|          |                          | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Готовимся встречать весну и Международный женский день.<br>Цель: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять Женщин с праздником.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 59                              |
|          |                          |                                      | Художественная литература                              | Чтение стихотворений о весенних деревьях» Заучивание стихотворения Е. Благиной «Черемуха». Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание текста.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 78                |
|          |                          | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование: «Красивая птичка» Цель: Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперение.<br>Лепка: «Мы слепили снеговиков» Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 62             |



| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 1 неделя | 8 марта     | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 24. «Сравнивание двух групп предметов, длина предметов»<br>Цель: Закреплять умение определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Продолжать учить определять отношения пяти предметов по длине. Совершенствовать умение находить общее и различное в геометрических фигурах. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.51      |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Сказка Н. Сладкова «Медведь и солнце». Учить поддерживать беседу, высказывать свое мнение, эмоционально воспринимать сказку и выражать свое отношение к героям сказки.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 227 |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звуки Щ – Ч.<br>Цель: Упражнять детей правильно произносить звуки Щ и дифференциации звуков Щ – Ч.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 60                     |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Заучивание стихотворения Е. Благининой «Флажок». Помочь детям запомнить стихотворение. Учить читать его, воспроизводя атмосферу праздничности.  | Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.:Сфера, 2008. – с 80       |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование: «Ежик» Цель: Развивать умение передавать характерные черты животного в рисунке, составлять композицию.<br>Аппликация: « Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке». Цель: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, составлять из них красивые изображения.  | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с63     |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 2 неделя | 8 марта     | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 25. «Порядковый счет до шести, группировка предметов по форме».<br>Цель: Продолжать учить: порядковому счету до шести, группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные. Продолжать учить определять отношения пяти предметов по длине.                        | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.53  |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Забота о маме. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; учить описывать человека (маму), ее характерные черты, особенности. Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с227  |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».<br>Цель: Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой 2петушок и бобовое зернышко».  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 61   |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Чтение произведения С. Прокофьевой «Сказка про маму». Развивать внимание, память; Учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с.232 |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование: «Расцвети красивые цветы» Цель: Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и концом.<br>Лепка: «Мисочка» Цель: Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы и новое – вдавливание и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с64   |

| Сроки    | Тема недели                                  | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|--|--------------------------------------|--|---|--|
| 3 недели | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Снегурочка». Цель: Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.  | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 24        |
|          |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 26. «Счет до семи, знакомство с цифрой 7». Цель: Учить количественному счету до семи. Познакомить с цифрой 7; Продолжать группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, овальные, прямоугольные. Совершенствовать счет предметов в разном расположении.  | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.56  |
|          |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Цветы. Продолжать знакомить с названием цветов, их строением, упражнять в употреблении существительных во множественном числе; Игра «Один-Много».   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с234  |
|          |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Составление рассказов по картине. Цель: Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли, что значит озаглавить картину.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 62   |
|          |  |                                      | Художественная литература                              | Чтение рассказа С. Вангели «Подснежники». Цель: Учить слушать, оценивать поступки героев.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с.238 |
|          |  | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование: «Украшим кукле платице» Цель: Учить составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Аппликация коллективная работа: «Красивый букет в подарок» Цель: Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с68   |

| Сроки    | Тема недели                                  | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|--|--------------------------------------|--|--|---|
| 4 неделя | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Образовательная ситуация « Перекресток».<br>Цель: Активизировать в речи детей понятий, связанные с названиями частей назначений улицы, продолжать рассказывать о работе и назначении светофора, о правилах перехода через дорогу.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. |
|          |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 27. «Ширина предметов, общее и различное в геометрических фигурах»<br>Цель: Продолжать учить: определять отношения пяти предметов по ширине; находить общее и различное в геометрических фигурах. Совершенствовать количественный счет в пределах 7; Закрепить знание о цифре 7. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.58   |
|          |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Птицы. Познакомить с некоторыми названиями птиц, их назначением, учить сравнивать и определять характерные черты строения птиц. Игра «Кто как кричит?»   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с239   |
|          |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка « Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Коротки хвост».<br>Цель: Познакомить детей с авторской литературой сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно относится к комару.                              | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 63  |
|          |  |                                      | Художественная литература                              | Сказка В. Осеевой «Сороки». Учить слушать тексты, развивать внимание и память;   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. |
|          |  | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование: «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок». Цель: Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Лепка «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку». Цель: Учить детей лепить животное; передавать овальную форму туловища, головы, ушей.         | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 69   |

| Сроки    | Тема недели                                  | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|--|--------------------------------------|--|---|--|
| 5 неделя | Знакомство с народной культурой и традициями | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |  |
|          |  | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 28. «Объем жидкости, счет звуков и движений»<br>Цель: Закрепить представление о неизменности жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу. Закреплять умения определять отношения пяти предметов по ширине.  | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.60  |
|          |  |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Насекомые. Познакомить с названием насекомых, их особенностями. Учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением о насекомых.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с246  |
|          |  | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звуки Л, Ль.<br>Цель: Упражнять детей в четком произнесении звука Л в звукосочетаниях, словах, фразовой речи. Совершенствовать фонематическое восприятие у детей.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 63   |
|          |  |                                      | Художественная литература                              | Чтение сказки Д.Биссета «Кузнечик Денди». Цель: Учить слушать, оценивать поступки героев, выразительно пересказывать, четко произносить слова.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с.252 |
|          |  | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Как мы играли в подвижную игру» Цель: Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.<br>Аппликация «Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное» Цель: Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 71  |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 1 неделя | Весна       | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |   |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 29. «Счет до восьми, знакомство с цифрой 8»<br>Цель: Учить количественному счету до восьми; Познакомить с цифрой 8; Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу.            | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.62   |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Ящерица Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерицы), внешним видом и способами передвижения ящерицы;  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с253   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.<br>Цель: Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.                     | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 65  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Чтение произведения М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе».<br>Учить детей слушать, выразительно пересказывать текст по картинкам-схемам.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. 258 |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Сказочный домик-теремок» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ сказки.<br>Лепка: «Мисочка для трех медведей». Цель: Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 72   |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)   |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|--|
| 2 неделя | Весна       | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |  |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 30. «Закрепление счета до восьми, независимость количества предметов от их расположения». Цель: Учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме; Закреплять знание цифры 8; Совершенствовать количественный счет до восьми;   | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.64  |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Черепашки. Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах; Рассмотреть и сравнить несколько видов черепах.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с 256   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Заучивание стихотворения. Цель: Помочь детям и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Олененок» Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 65   |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка» Цель: учить детей слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с.265 |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Мое любимое солнышко» Цель: Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Аппликация «Загадка» Цель: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с74   |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 недели | Весна       | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Нагревание – охлаждение». Цель: Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердении. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.   | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 29         |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 31. «Высота предметов, закрепление количественного и порядкового счета». Цель: Закреплять умение определять отношение пяти предметов по высоте; количественный и порядковый счет до восьми; Закреплять представление о независимости количества предметов от их расположения в пространстве. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.66   |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Комнатные растения. Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними;  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с259   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Чтение рассказа Л.Толстого «Хотела галка пить...» Цель: Учить внимательно слушать рассказ; развивать память, внимание. Развивать умение четко и кратко отвечать на вопросы по содержанию произведения.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 68  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза». Познакомить детей с русскими поэтами. Учить чувствовать характерные особенности русской души.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. 270 |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование: «Твоя любимая кукла» Цель: Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Лепка: «Чашечка» Цель: Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы.   | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 75   |



| Сроки    | Тема недели  | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|--------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 4 неделя | День Победы! | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Правила поведения на железной дороге. Цель: Расширять знания о видах транспорта; Познакомить со знаками, сопутствующими железной дороге; объяснить правила поведения на железной дороге.  | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 28                                     |
|          |              | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 32. «Счет до девяти, знакомство с цифрой 9»<br>Цель: Учить количественному счету до 9; Познакомить с цифрой 9; Закрепить умение определять отношения пяти предметов по высоте. Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток, времена года. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.69   |
|          |              |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Описание комнатных растений. Учить описывать комнатные растения, формировать навыки ухода за ними. Слушание рассказа «Аленький цветочек».   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с262   |
|          |              | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Звуковая культура речи: звуки, Р, Рь.<br>Цель: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р изолированно, в чистоговорках, в словах.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 69  |
|          |              |                                      | Художественная литература                              | Рассказ А.Гайдара «Поход». Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения, развивать память, внимание, мышление.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. |
|          |              | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация               | Рисование «Дом, в котором ты живешь» Цель: Учить детей рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон. Аппликация «Вырежи и наклейте что хочешь» Цель: Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу.             | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 77   |

| Сроки    | Тема недели  | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|--------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 1 неделя | День Победы! | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |   |
|          |              | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 33. « Толщина предметов, закрепление счета и цифры»<br>Цель: Закреплять умение определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр; количественный и порядковый счет до девяти; знание цифры 9. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.73   |
|          |              |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Моя страна. Мой город. Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране; Продолжать рассказывать о любимом городе, музеи, парки, памятники, достопримечательности.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с266   |
|          |              | Речевое развитие                     | Развитие речи  | День Победы.<br>Цель: Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 70  |
|          |              |                                      | Художественная литература                              | Чтение рассказа Л.Толстого «Хотела галка пить» учить внимательно слушать рассказ, воспитывать эмоциональную отзывчивость на прочитанное произведение.   | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2015., с. 279 |
|          |              | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Празднично украшенный дом» Цель: Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке.<br>Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» Цель: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы.     | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с78  |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)  | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|---|---|
| 2 недели | Лето        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |   |   |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 34. «Счет до десяти, знакомство с числом 10».<br>Цель: Учить количественному счету до десяти. Познакомить с цифрой 10; Закреплять умение определять отношения пяти предметов по толщине.  | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.76                         |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Моя страна. Учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с269                     |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Литературный калейдоскоп.<br>Цель: выяснить, если у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 73  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Чтение «О Родине». Знакомить детей с понятием Родина через художественное произведение. Стих З.Александровой «Родина»   | Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. – М.: Цент педагогического образования, 2015., с125 |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Аппликация.              | Рисование «Самолеты летят сквозь облака» Цель: Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Аппликация: «Красная Шапочка» Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдать соотношения по величине. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 80                       |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 3 неделя | Лето        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         | Тема: «Испарение». Цель: Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие способностей к преобразованию.          | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., с 31 |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 35. « Закрепление пространственных отношений, счета и числа 10»<br>Цель: Закреплять представление о пространственных отношениях: от себя; Представлении о геометрических фигурах; Количественный и порядковый счет до десяти; знание числа 10. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.78   |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Москва. Дать представление о столице России – Москве, учить рассказывать о Москве.   | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с273   |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Прощаемся с подготовишками.<br>Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 75  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Заучивание стихотворения «Одуванчик» З.Александрова. Цель: Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения  | Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. – М.: Цент педагогического образования, 2015., с128                       |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/<br>Лепка                 | Рисование: «Нарисуй картину про весну» Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.<br>Лепка: «Как мы играли в подвижную игру» Цель: Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.                       | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 83   |

| Сроки                               | Тема недели                               | Образовательная область   | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)  | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)   |
|-------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 4 неделя                            | Лето                                      | Социально – коммуникативное развитие  | Социализация, развитие общения  | Перекресток. Цель: Познакомить с перекрестком, сопутствующими правилами и знаками.   | Хабибуллина Е.Я. дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014. С 32            |
|                                     |   | Познавательное развитие   | Формирование элементарных математических представлений  | Занятие 36. «Закрепление счета предметов в разном расположении и цифр». Цель: Совершенствовать счет предметов в разном расположении. Закрепить представление о геометрических фигурах. | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.80                          |
|                                     |   |   | ФЦКМ /ознакомление с миром природы  | Мой город Каменск-Уральский. Учить описывать свой любимый город, отвечать на вопросы, описывать исторические памятники нашего города.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с276                      |
|                                     |   | Речевое развитие  | Развитие речи   | Чтение рассказа Н. Сладкова «Неслух». Цель: Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию.  | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 76   |
|                                     |   |   | Художественная литература   | Рассказывание сказки «Заяц и еж» Братья Гримм. Познакомить детей с новой сказкой, учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.                       | Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015., с132 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность/ Аппликация. | Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Цель: Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Аппликация «Волшебный сад» Цель: Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 85 |  |  |

| Сроки    | Тема недели | Образовательная область              | Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)         | Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)   | Источник (автор, название, стр.)  |
|----------|-------------|--------------------------------------|--|--|---|
| 5 неделя | Лето        | Социально – коммуникативное развитие | Социализация, развитие общения                         |  |   |
|          |             | Познавательное развитие              | Формирование элементарных математических представлений | Занятие 37. «Равенство и неравенство двух групп предметов, закрепление счета в разном расположении». Цель: Закреплять умение определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Совершенствовать знание о временных отношениях. Счет предметов в разном расположении.          | Минкевич Л.В. «Математика в детском саду» Средняя группа. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014., с.82                         |
|          |             |                                      | ФЦКМ /ознакомление с миром природы                     | Мой двор. Учить описывать свой двор по опорным картинкам-схемам. Учить доносить до слушателя правильный, подробный рассказ о своей местности.  | Дыбина О.В. Ребенок в окружающем мире. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008., с277                     |
|          |             | Речевое развитие                     | Развитие речи  | Знакомство со сказкой Н.Павлова «Земляничка». Цель: Учить слушать художественное произведение, развивать внимание, память;   | Гребова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015., с 80  |
|          |             |                                      | Художественная литература                              | Викторина «Узнай сказку». Закреплять в памяти детей сказки, учить узнавать их по цитатам, знать краткое содержание и главных героев.   | Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. – М.: Цент педагогического образования, 2015., с138 |
|          |             | Художественно-эстетическое развитие  | Изобразительная деятельность/ Лепка.                   | Рисование «Вырос лес до небес» Цель: Учить создавать изображения при помощи штампов, давать название полученной картине, дополнять изображение деталями. Лепка «Птичий двор» Цель: Учить анализировать образец поделки, вылепливать на основе шара различные фигуры, собирать их в различные поделки, объединять в композицию. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г., с 87                       |

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

| Месяц    | Темы  | Форма работы   | Материалы  |
|----------|---|--|--|
| Сентябрь | Начало учебного года, возрастные особенности детей. «Воспитание самостоятельности»,<br>Консультация с психологом по проблемам данного возраста, «Острые вопросы в воспитании детей» | Родительское собрание<br>Папка-передвижка<br>Консультация<br>Опрос           | Презентация<br>Наглядность<br>Информационный чат<br>анкетирование          |
| Октябрь  | «Мой урожай»<br><br>«Мой огород»<br>«Витамины круглый год»  | Выставка совместного творчества<br>Стенд<br>Консультация                     | Осенние подделки<br><br>Выставка рисунков «Огород»<br>Информационный стенд |
| Ноябрь   | «Откуда пришло слово мама»<br>«Мамочка любимая!»<br>«Подарок для мамы»  | Ширма<br>Папка-передвижка<br>Выставка совместного творчества<br>Мастер-класс | Для кого этот праздник мам<br>Поздравление<br><br>Показ открытки           |
| Декабрь  | «Новый год»<br>«Зимние забавы»<br>«Внимание горка»  | Праздник<br>Папка-передвижка<br>Консультация                                 | Развлечение<br>Информационный стенд<br>Информационный чат                  |
| Январь   | «Зимние каникулы»<br>«Традиции разных народов»  | Фотовыставка<br>Знакомство с семейными традициями                            | Фото<br>Презентация  |
| Февраль  | «23 февраля!»   | Семейный спортивный досуг<br>Выставка  | Развлечение<br>Военных машин   |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        | «Осторожно гололед»  | Консультация   | Информационный чат  |
| Март   | «8 марта»<br>«Праздник наших мам!»<br>«Осторожно сосульки»   | Стенд<br>Праздник<br>Консультация                                      | Выставка детского творчества<br>Развлечение<br>Информационный чат |
| Апрель | «День космонавтики»<br>«Космо - выставка»<br><br>«Пожарная<br>безопасность»  | Папка-передвижка<br>Выставка совместного<br>творчества<br>Консультация | Информационный стенд<br>Подделка<br>Информационный чат            |
| Май    | Итоги прошедшего года<br>«День Победы»<br>«Осторожно водоем»<br>Уровень<br>удовлетворенности<br>образовательным<br>процессом | Родительское собрание<br>Стенд<br>Консультация<br>Опрос                | Презентация<br>Выставка<br>Информационный чат<br>анкетирование    |
| Июнь   | «Одежда по сезону»<br>«Здравствуй лето!»<br>«Клещ»   | Папка-передвижка<br>Праздник<br>Консультация                           | Информационный стенд<br>Развлечение<br>Информационный чат         |

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

|              |   |
|--------------|---|
| Актуальность | <p>1) Как показывают наблюдения и диагностические исследования, уровень социально – нравственного развития детей, неизменно низок: поведение большинства из них неустойчиво, ситуативно; нет привычки самостоятельно следовать правилам поведения; многие испытывают трудности в общении, как с взрослыми, так и со сверстниками.</p> <p>2) Здоровье. В последние годы в обществе наметились негативные тенденции, связанные с общим снижением уровня здоровья детей. У многих сформированы неправильные ориентиры ценности здорового образа жизни.</p> <p>3) Социализация. Актуальности нравственного воспитания в обществе свидетельствуют многие кризисные явления современной жизни: криминализация детской среды, низкий уровень</p> |
|--------------|---|



|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p>общественной морали, утрата семейных ценностей.</p> <p>4) Досуг. Исследования в области детского и подросткового досуга показывают, что содержание этого досуга носит преимущественно развлекательный характер (просмотр телевизионных программ, компьютерные игры, дискотеки и т.п.). Интерес детей к своему месту жительства и сведения, черпаемые детьми из окружающего мира, довольно скудны и разрознены. Все это способствует снижению общего уровня культуры детей и подростков, усвоению примитивных способов общения, росту асоциальных явлений.</p> <p>5) Патриотизм. Привитие чувства патриотизма приобретает всё больше общественное значение и становится задачей государственной важности. На современном этапе развития общества изучение родного края выступает как ведущий фактор воспитания патриотизма. Дети должны любить свой край. чтобы не прерывалась связь времен, чтобы наше молодое поколение знало, уважало, использовало тот огромный опыт, тот духовный потенциал, который народ Свердловской области накопил за многие годы.</p> <p>6) Экология. Чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени - формирование у детей элементов экологического сознания, способности понимать и любить окружающий мир и природу. Чувство гражданственности, патриотизма, экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того состояния, в котором оно находится сейчас, и эти качества мы должны воспитать сегодня у наших детей.</p> |
| <p>Парциальная программа</p> | <p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее - Программа) создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды. Программа раскрывает принципы, содержание, возможные</p>   |

|        |  |
|--------|--|
|        | <p>методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.</p> <p>Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.</p> <p>Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.</p> |
| Цель   | <p>создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p>  |
| Задачи | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Создать оптимальные условия для проведения широкого спектра мероприятий, способствующих охране здоровья, комплексной медико-педагогической реабилитации детей, мотивации осознанного отношения к здоровому образу жизни.</li> <li>2) Формировать у детей гармоничную, картину малой Родины - Свердловской области, воспитывать чувство гражданственности, патриотизма.</li> <li>3) Развивать умение эстетически, творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.</li> </ol>   |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
|                             | <p>4) Формировать позитивное отношение детей ко всему разнообразию родной природы, на основе коррекции целей и мотивов экологического поведения.</p> <p>5) Воспитание чувства сопричастности и ответственности каждого человека за происходящие природные изменения в регионе.</p> <p>6) Закрепление и приобретение знаний, умений, навыков необходимых для дальнейшего обучения в своих школах.</p> <p>7) Приобщать детей к активному участию в общественно-полезном труде, воспитывать отношение к труду как важнейшей жизненной необходимости.</p> <p>8) Освоение детьми новых моделей эффективного коллективного поведения, навыков сотрудничества, содружества, толерантности.</p> <p>9) Способствовать раскрытию, развитию, реализации коммуникативных, творческих, креативных способностей каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.</p> |
| <p>Основные направления</p> | <p>Программа предусматривает работу по двум взаимосвязанным направлениям: накопление социального опыта, познания себя и окружающего мира (увидеть, услышать, обыграть) и реализацию этого опыта в условиях самостоятельной творческой деятельности ребенка (сделать, создать), включая восстановительное лечение, физическое, нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое воспитание детей. Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее - образовательные области):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• познавательное развитие;</li> <li>• речевое развитие;</li> <li>• художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• физическое развитие.</li> </ul>                    |

|   |  |                                    |   |
|---|--|------------------------------------|---|
|   | <p>Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;</li> <li>• Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;</li> <li>• Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;</li> <li>• Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;</li> <li>• Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».</li> </ul> <p>Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.</p> |                                    |   |
| <p>Формы, методы, средства<br/>-наглядные<br/>(наблюдение.<br/>Рассматривание картин, фильмов)<br/>-практические((игра, труд в природе ,элементарные опыты)<br/>-словесные(рассказ, беседа, чтение)</p> | <p><i>Образовательная деятельность</i></p>   | <p><i>Режимные моменты</i></p>     | <p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>  |
|   | <p>Совместная педагог с детьми, с семьей</p>   | <p>Индивидуальная подгрупповая</p> | <p>Игра(Дидактическая, Сюжетно-ролевая)<br/>Самостоятельная конструктивная деятельность</p> |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

|             |  |
|-------------|--|
| Понедельник | Физкультура (зал)<br>I. 9.00-9.15- младшая<br>II. 9.30-9.50 - средняя<br>Математическое развитие<br>I. 9.25-9.40- младшая<br>II. 9.00-9.20 - средняя               |
| Вторник     | Музыка (зал)<br>I. 9.00-9.15 – младшая под.<br>II.9.25-9.45 – средняя под.<br>Основы науки и естествознания<br>I. 9.50-10.05- младшая<br>II. 10.10-10.30 - средняя |
| Среда       | Физкультура (зал)<br>I. 9.00-9.15 - младшая<br>II. 9.30-9.50 - средняя<br>Развитие речи, основы грамотности<br>I. 9.25-9.40- младшая<br>II. 9.00-9.20 - средняя    |
| Четверг     | Физкультура (зал)<br>I. 9.25-9.40 - младшая<br>II. 9.50-10.20 - средняя<br>Рисование<br>I. 9.00-9.15 - младшая<br>II. 9.20-9.40 - средняя                          |
| Пятница     | Музыка (зал)<br>9.20-9.40 – младшая<br>9.50-10.10 - средняя<br>Лепка/аппликация/ручной труд<br>I.9.00-9.15 - младшая<br>II.10.20-10.40 - средняя                   |

|                   |  |
|-------------------|--|
| Продолжительность | 10<br>150/200 мин.-<br>2 ч.30 мин./ 3ч. 20 мин |
|-------------------|--|

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

#### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРОСТНОЙ ГРУППЫ

|   |             |
|---|-------------|
| Прием детей, осмотр, игры,<br>дежурство   | 7.00-8.00   |
| Утренняя гимнастика   | 8.00-8.10   |
| Подготовка к завтраку,<br>завтрак   | 8.10-8.45   |
| Подготовка к образовательной<br>деятельности,<br>обр.деятельность по<br>расписанию,<br>подготовка к прогулке,<br>прогулка | 8.45-10.05  |
| Подготовка к прогулке,<br>прогулка  | 10.05-11.45 |
| Возращение с прогулки,<br>гигиенические процедуры   | 11.45-12.00 |

|   |             |
|---|-------------|
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну,<br>гигиенические процедуры, сон  | 12.30-15.00 |
| Подъем, закаливание   | 15.00-15.15 |
| Подготовка к образовательной<br>деятельности<br>н. обр. деятельность,<br>свободная деятельность,<br>совместная деятельность | 15.15-15.55 |
| Подготовка к полднику,<br>полдник   | 15.55-16.25 |
| Подготовка к прогулке,<br>прогулка,<br>уход домой   | 16.25-19.00 |

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

| Формы двигательной активности  | Понедельник (мин.) | Вторник (мин.) | Среда (мин.) | Четверг (мин.) | Пятница (мин.) |
|--|--------------------|----------------|--------------|----------------|----------------|
| Утренняя, бодрящая гимнастика  | 10                 | 10             | 10           | 10             | 10             |
| Занятие «Физическая культура»  | 15/20              | -              | 15/20        | -              | 15/20          |
| Занятие «Музыка»   |                    | 15/20          |              | 15/20          |                |
| Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика   | 10                 | 10             | 10           | 10             | 10             |
| Индивидуальная работа по развитию движений   | 10                 |                | 10           |                | 10             |
| Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)                     | 10                 | 10             | 10           | 10             | 10             |
| Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня | 10                 | 10             | 10           | 10             | 10             |
| <b>ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ</b>   | <b>65/70</b>       | <b>55/60</b>   | <b>65/70</b> | <b>55/60</b>   | <b>65/70</b>   |
| <b>ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ</b>  | <b>325/350</b>     | <b>275/300</b> |              |                |                |
| Музыкальный досуг  | 5                  |                | 5            |                |                |
| Спортивные праздники и развлечения   |                    | 15             |              |                |                |
| Спортивные досуги  | 10                 | 10             | 10           | 10             | 10             |
| День здоровья  |                    |                |              |                | 15             |



### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

| Образовательные области             | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)                                       | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы  |                         |
|-------------------------------------|--|--|-------------------------|
|                                     |  | Содержание   | Срок (месяц) реализации |
| Социально-коммуникативное развитие  | Центр Социально-коммуникативного развития  | дидактические игры, пазлы, головоломки, мозайка, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, «Лего».   | 1 год                   |
| Познавательное развитие             | Библиотеки детской художественной литературы в группах и в методическом кабинете. Мини-музей | Учебная зона в каждой группе. Зоны опытно-экспериментальной деятельности (в старших, подготовительных группах). Зоны конструирования (во всех возрастных группах). Зоны наблюдения за природой (во всех возрастных группах). | 1 год                   |
| Речевое развитие                    | Центр развития речи  | Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.                              | 1 год                   |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальный зал. Картинная галерея. Костюмерная.   | . Зоны изобразительного творчества во всех возрастных группах. Зоны музыкального развития во всех возрастных группах. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе).  | 1 год                   |

|                     |  |   |       |
|---------------------|--|---|-------|
| Физическое развитие | Центр физического развития.<br>Спортивная площадка.<br>Спортивный зал. | Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём).<br>Медицинский блок. | 1 год |
|---------------------|--|---|-------|

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности 3-4 года

|   |
|---|
| <b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
| 1.1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности во второй младшей группе<br>«Мозаика-Синтез», Москва, 2014                         |
| 1.2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду<br>Изд. «Мозаика-Синтез», Москва, 2013  |
| 1.3. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в д/с . С-Пб, Детство-Пресс, 2014   |
| 1.4. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. С-Пб, ООО «Изд. «Детство-пресс», 2012   |
| 1.5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.<br>Изд. «Мозаика-Синтез» Москва 2014                        |
| 1.6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет.<br>Изд. «Учитель» , 2013г                           |
| <b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
| 2.1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений во<br>второй младшей группе - Мозаика-Синтез Москва 2013 |
| 2.2. Минкевич Л.В. Математика в д/с. 2 млд.гр. «Скрипторий 2003» - 2012 г.  |
| 2.3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.<br>Вторая младшая группа. - Мозаика-Синтез Москва 2015          |
| 2.4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.<br>Вторая младшая группа – Мозаика-Синтез , Москва 2015             |
| 2.5. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых приборах. ООО «ТЦ Сфера», 2015г   |
| 2.6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Изд. «Учитель», 2014г.   |
| <b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
| 3.1. Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3-5 лет – «Сфера» Москва 2009  |
| 3.2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет – творч. центр «Сфера» Москва 2011  |
| 3.3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду во второй младшей группе   |
| 3.4. Хрестоматия. Младшая группа д/с. ЗАО «РОСМЭН», 2015г   |
| <b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |
| 4.1. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей<br>группе - Мозаика-Синтез Москва 2012               |
| 4.2. Хрестоматия по детской литературе для дошкольников – Москва 1999   |
| 4.3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 3-4- лет. Мозаика-Синтез Москва 2012   |
| 4.4. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. С-Пб,  |

|  |                |
|--|----------------|
| ООО «Изд. «Детство-пресс», 2015                                      |                |
| <b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>              |                |
| 5.1. Харченко Т.Е. Г.А. Утренняя гимнастика в д/с для детей 3-5 лет. | Мозаика-Синтез |
| 2014   |                |
| 5.2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.          | Мозаика-Синтез |
| Москва 2015  |                |
| 5.3. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.         |                |
| ООО «Изд. «Детство-пресс», 2014                                      |                |
| 5.4. Громова О.Е. Спортивные игры для детей                          |                |

#### 4-5 лет

#### «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель                        | Наименование издания  | Издательство          | Год издания |
|--|---|-----------------------|-------------|
| Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »    | М.Мозаика – Синтез,   | 2014        |
| И.И Карелова                             | Познавательное – речевое и социально – личностное развитие детей от года до 6 лет | Волгоград: Учитель,   | 2013.       |
| Н.Ф. Губанова.                           | Развитие игровой деятельности.  | М.: Мозаика – Синтез, | 2014.       |
| Н.В.Микляева                             | Социально – нравственное воспитание дошкольников.                                 | М.: ТЦ Сфера,         | 2013        |
| Т.А.Шорыгина                             | Цикл бесед. Методическое пособие.   | М.:ТЦ Сфера,          | 2014        |
| О.Р.Меремьянина                          | Развитие социальных навыков детей: познавательное –игровые занятия                | Волгоград: Учитель,   | 2013        |
| В.И.Петрова, Т.Д.Стульник                | Нравственное воспитание в детском саду  | М.: Мозаика – Синтез, | 2008        |
| Л.А.Кондрыкинской                        | Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ                                       | М.:ТЦ Сфера,          | 2013        |
| В.И.Петрова, Т.Д.Стульник                | Этические беседы с детьми 4-7 лет   | М.: Мозаика – Синтез, | 2013        |
|  |   |                       |             |

#### «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|-------------------|----------------------|--------------|-------------|
|-------------------|----------------------|--------------|-------------|

|  |   |  |      |
|--|---|--|------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »                  | М.Мозаика – Синтез,                      | 2014 |
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».Средняя группа                          | Волгоград: Учитель                       | 2014 |
| О.В.Дыбина                                     | Занятия по ознакомлению с окружающим миром  | М.: Мозаика- Синтез                      | 2013 |
| О.А.Соломенникова                              | Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада | М.:Мозаика - Синтез                      | 2012 |
| Т.А.Шорыгина                                   | Моя семья. Методическое пособие   | М.: ТЦ Сфера                             | 2014 |
| К.Ю.Белая                                      | Формирование основ безопасности у дошкольников.   | М.:Мозаика - Синтез                      | 2014 |
| Т.Ф.Саулина                                    | Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения  | М.: Мозаика - Синтез                     | 2013 |
| Е.Я.Хабибулина                                 | Дорожная азбука в детском саду  | Спб.: ООО «Издательство Детство - Пресс» | 2013 |
| Л.В.Куцакова                                   | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет                                | М.: Мозаика - Синтез                     | 2009 |
| Л.В.Колесова                                   | Математическое развитие детей 4-7 лет   | Волгоград: Учитель                       | 2014 |
| В.П.Новикова                                   | Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст   | М.: Мозаика - Синтез                     | 2010 |
| И.А.Помораева,<br>В.А.Позина                   | Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа                          | М.: Мозаика - Синтез                     | 2014 |
| Е. Бортникова                                  | « Чудо - обучайка» (изучаем геометрические фигуры   | ООО « Издательский дом Литур »           | 2011 |

**«Речевое развитие»**

| <b>Автор Составитель</b>                       | <b>Наименование издания</b>   | <b>Издательство</b>                | <b>Год издания</b> |
|--|---|------------------------------------|--------------------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »                        | М.: Мозаика - Синтез               | 2014               |
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа                               | М.: Мозаика - Синтез               | 2014               |
| О.С. Ушакова                                   | Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – методическое пособие для воспитателей ДОУ | М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС | 2010               |
| В.В.Гербова                                    | Занятия по развитию речи в средней группе   | М.: Мозаика -                      | 2013               |

|               |  |  |      |
|---------------|--|--|------|
|               |  | Синтез   |      |
| Н.В. Нищева   | Если ребёнок плохо говорит   | Спб.: ООО<br>«Издательство «<br>Детство - Пресс» | 2012 |
| Л.Н.Калмыкова | Здравствуй, пальчик! Как живёшь?   | Волгоград: Учитель                               | 2014 |
| Н.Л.Стефанова | Комплексные занятия с детьми 3-7 лет:<br>формирование мелкой моторики, развитие речи | Волгоград: Учитель                               | 2013 |

#### «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор<br>составитель                           | Наименование издания  | Издательство            | Год<br>издания |
|--|---|-------------------------|----------------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного<br>образования « От рождения до школы » | М.: Мозаика -<br>Синтез | 2014           |
| Т.С. Комарова                                  | Изобразительная деятельность в детском саду .                                     | М.: Мозаика -<br>Синтез | 2014           |
| Т.С.Комарова                                   | Изобразительная деятельность в детском саду                                       | М.: Мозаика -<br>Синтез | 2010           |
| Т.С.Комарова                                   | Детское художественное творчество.<br>Методическое пособие для воспитателей       | М.: Мозаика -<br>Синтез | 2008           |
| Л.В.Куцакова                                   | Конструирование из строительного материала  | М.: Мозаика -<br>Синтез | 2014           |

#### «Физическое развитие»

| Автор            | Название  | Издательство                   | год изд. |
|------------------|---|--------------------------------|----------|
| Э.Я.Степаненкова | Сборник подвижных игр. Для работы с<br>детьми 2-7 лет           | М.: Мозаика -<br>Синтез        | 2013     |
| И.Е.Аверина      | Физкультурные минутки в детском<br>саду.                        | М.: Айрис - пресс              | 2011     |
| Л.И.Пензулаева   | Оздоровительная гимнастика.                                     | М. Мозаика-Синтез              | 2013     |
| Л.И.Пензулаева   | Физическая культура в детском саду                              | М. Мозаика-Синтез              | 2014     |
| Т.М.Бондаренко   | Физкультурно – оздоровительная<br>работа с детьми 4-5 лет в ДОУ | Воронеж: ИП<br>Лакоценина Н.А. | 2012     |

### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию |                                     |
| 1.  | Вкладыши,                           |
| 2.  | пирамидки                           |
| 3.  | Бизи-борд                           |
| Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.                              |                                     |
| 1.  | плакаты                             |
| 2.  | муляжи                              |
| 3.  | Демонстрационный материал           |
| Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.  |                                     |
| 1.  | кроватька                           |
| 2.  | одежда                              |
| 3.  | Принадлежности для игры «профессии» |
| Оборудование и материалы для организации конструктивных игр                                     |                                     |

|  |                       |
|--|-----------------------|
| 1.   | кубики                |
| 2.   | Лего крупное /мелкое  |
| 3.   | Инструменты строителя |
| Оборудование для организации театрализованной деятельности                     |                       |
| 1.   | ширма                 |
| 2.   | маски                 |
| 3.   | костюмы               |
| Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности           |                       |
| 1.   | лупа                  |
| 2.   | микроскоп             |
| 3.   | Бросовый материал     |
| Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности |                       |
| 1.   | краски                |
| 2.   | кисти                 |
| 3.   | карандаши             |
| Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности              |                       |
| 1.   | инструменты           |
| 2.   | наглядность           |
| 3.   |                       |
| Пособия по развитию речи   |                       |
| 1.   | плакаты               |
| 2.   | игры                  |
| 3.   | массажеры             |
| Игры и пособия по безопасности   |                       |
| 1.   | перекресток           |
| 2.   | Дидактические игры    |
| 3.   | машины                |
| Игры и пособия по патриотическому воспитанию                                   |                       |
| 1.   | дидактические         |
| 2.   | костюмы               |
| 3.   | плакаты               |
| Дополнительное оборудование  |                       |
| 1.   | Мебель для дома       |
| 2.   | Уголок уединения      |
| 3.   | кухня                 |
| Дополнительные пособия   |                       |
| 1.   |                       |
| 2.   |                       |
| 3.   |                       |
| Электронная техника  |                       |
| 1.   |                       |
| 2.   |                       |
| 3.   |                       |

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы 3-4 года

| Направление                   | Название  | Автор, переводчик, обработчик         |
|-------------------------------|---|---------------------------------------|
| Малые формы фольклора.        | «Ай, качи-качи-качи...»,<br>«Божья коровка...»,<br>«Волчок-волчок, шерстяной бочок...»,<br>«Дождик, дождик, пуще...»,<br>«Еду-еду к бабе, к деду...»,<br>«Жили у бабуси...»,<br>«Заинька, попляши...»,<br>«Заря-заряница...»;<br>«Как без дудки, без дуды...»,<br>«Как у нашего кота...»,<br>«Кисонька-мурысенька...»,<br>«Курочка-рябушечка...»,<br>«На улице три курицы...»,<br>«Ночь пришла...»,<br>«Пальчик-мальчик...»,<br>«Привяжу я козлика»,<br>«Радуга-дуга...»,<br>«Сидит белка на тележке...»,<br>«Сорока, сорока...»,<br>«Тень, тень, потетень...»,<br>«Тили-бом! Тили-бом!...»,<br>«Травка-муравка...»,<br>«Чики-чики-чикалочки...». |                                       |
| Русские народные сказки.      | «Бычок – черный бочок, белые копытца»<br>«Снегурочка и лиса»  | обраб. М. Булатова                    |
|                               | «Волк и козлята»  | обраб. А.Н. Толстого                  |
|                               | «Кот, петух и лиса»   | обраб. М. Боголюбской                 |
|                               | «Лиса и заяц»   | обраб. В. Даля                        |
|                               | «У страха глаза велики»   | обраб. М. Серовой                     |
| <b>Фольклор народов мира.</b> |   |                                       |
| Песенки.                      | «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»  | англ., обр. С. Маршака                |
|                               | «Что за грохот»   | пер. с латыш. С. Маршака              |
|                               | «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»   | пер. с чеш. С. Маршака                |
|                               | «Купите лук...»   | пер. с шотл. И. Токмаковой            |
| Сказки.                       | «Два жадных медвежонка»   | венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева |
|                               | «Упрямые козы»  | узб. обр. Ш. Сагдуллы                 |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  | «У солнышка в гостях»   | пер. со словац.<br>С. Могилевской и Л. Зориной    |
|  | «Храбрец-молодец»   | пер. с болг. Л. Грибовой                          |
|  | «Пых»   | белорус. обр. Н. Мялика                           |
|  | «Лесной мишка и проказница мышка»   | латыш., обр.<br>Ю. Ванага, пер. Л.<br>Воронковой. |
| <b>Произведения поэтов и писателей России.</b> |   |   |
| Поэзия.  | «Осень»   | Бальмонт К.Д.                                     |
|  | «Радуга»  | Благина Е.А.                                      |
|  | «Кто это?»  | Городецкий С.М.                                   |
|  | «Как мыши с котом воевали»  | Заболоцкий Н.А.                                   |
|  | «Дуют ветры...» (из стихотворения<br>«Русская песня»)   | Кольцов А.В.                                      |
|  | «Все она»   | Косяков И.И.                                      |
|  | «Колыбельная песня»   | Майков А.Н.                                       |
|  | «Детки в клетке» (стихотворения из<br>цикла по выбору),<br>«Тихая сказка»,<br>«Сказка об умном мышонке»                     | Маршак С.Я.                                       |
|  | «Песенка друзей»  | Михалков С.В.                                     |
|  | «Жадина»  | Мошкова Э.Э.                                      |
|  | «Осень наступила...», «Весна» (в<br>сокр.)  | Плещеев А.Н.                                      |
|  | «Ветер, ветер! Ты могуч!..»,<br>«Свет наш, солнышко!..», по выбору  | Пушкин А.С.                                       |
|  | «Медведь»   | Токмакова И.П.                                    |
|  | «Мойдодыр»,<br>«Муха-цокотуха»,<br>«Ёжики смеются»,<br>«Ёлка»,<br>«Айболит»,<br>«Чудо-дерево»,<br>«Черепаха»<br>(по выбору) | Чуковский К.И.                                    |
| Проза.   | «Купание медвежат»  | Бианки В.В.                                       |
|  | «Снег идет»<br>(из книги «Снег идет»)   | Воронкова Л.Ф.                                    |
|  | «Синий шалашик»   | Дмитриев Ю.                                       |
|  | «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)  | Житков Б.С.                                       |
|  | «Душевные истории про Пряника и<br>Вареника»  | Зартайская И.                                     |
|  | «Умная птичка»  | Зощенко М.М.                                      |
|  | «Маша и Ойка»,<br>«Сказка про грубое слово «Уходи»»,  | Прокофьева С.Л.                                   |

|  |   |                                 |
|--|---|---------------------------------|
|  | «Сказка о невоспитанном мышонке»<br>(из книги «Машины сказки», по выбору)   |                                 |
|  | «Три котенка»   | Сутеев В.Г.                     |
|  | «Птица свила гнездо...»;<br>«Таня знала буквы...»;<br>«У Вари был чиж...»,<br>«Пришла весна...»<br>(1-2 рассказа по выбору) | Толстой Л.Н.                    |
|  | «Петушок с семьей», «Уточка»,<br>«Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2<br>рассказа по выбору)                                   | Ушинский К.Д.                   |
|  | «Храбрый ёж».   | Хармс Д.И.                      |
| <b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b> |   |                                 |
| Поэзия.  | Виеру Г. «Ёжик и барабан»   | пер. с молд. Я. Акима           |
|  | Воронько П. «Хитрый ёжик»   | пер. с укр. С. Маршака          |
|  | Дьюдни А. «Лама красная пижама»   | пер.<br>Т. Духановой            |
|  | Забилла Н.Л. «Карандаш»   | пер. с укр. З. Александровой    |
|  | Капутикян С. «Кто скорее допьет»  | пер. с арм. Спендиаровой        |
|  | Карем М. «Мой кот»  | пер. с франц. М. Кудиновой      |
|  | Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»   | пер. Е. Канищевой,<br>Я. Шапиро |
|  | Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»  | пер. с болг. М. Маринова.       |
| Проза.   | Бехлерова Х. «Капустный лист»   | пер. с польск. Г. Лукина        |
|  | Биссет Д. «Лягушка в зеркале»   | пер. с англ. Н. Шерешевской     |
|  | «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»  | пер. с англ. О. Образцовой      |
|  | Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)   | пер. чешск. Г. Лукина.          |

#### 4-5 лет

| Направление            | Название  | Автор, переводчик, обработчик |
|------------------------|---|-------------------------------|
| Малые формы фольклора. | «Барашеньки...»,<br>«Гуси, вы гуси...»,<br>«Дождик-дождик, веселей»,<br>«Дон! Дон! Дон!...»,<br>«Жил у бабушки козел»,<br>«Зайчишка-трусишка...»,<br>«Идет лисичка по мосту...»,<br>«Иди весна, иди, красна...»,<br>«Кот на печку пошел...»,<br>«Наш козел...»,<br>«Ножки, ножки, где вы были?...», |                               |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять»,<br>«Сегодня день целый...»,<br>«Сидит, сидит зайка...»,<br>«Солнышко-ведрышко...»,<br>«Стучит, бренчит»,<br>«Тень-тень, потетень». |  |
| Русские народные сказки.                       | «Гуси-лебеди»<br>«Коза-дереза»<br>«Лисичка-сестричка и волк»<br>«Смоляной бычок»<br>«Снегурочка»  | обраб. М.А. Булатова                           |
|  | «Жихарка»   | обраб. И. Карнауховой                          |
|  | «Заяц-хвоста»   | обраб. А.Н. Толстого                           |
|  | «Зимовье»   | обраб. И. Соколова-Микитова                    |
|  | «Петушок и бобовое зернышко»  | обраб. О. Капицы                               |
|  | «Лиса-лапотница»  | обраб. В. Даля                                 |
|  | <b>Фольклор народов мира.</b>   |  |
| Песенки.                                       | «Утята», франц.,  | обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус                  |
|  | «Пальцы»  | пер. с нем. Л. Яхина                           |
|  | «Песня моряка» норвежск. нар. песенка   | обраб. Ю. Вронского                            |
|  | «Барабек», англ.  | обраб. К. Чуковского                           |
|  | «Шалтай-Болтай», англ.  | обраб. С. Маршак                               |
| Сказки.  | «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм  | пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршак |
|  | «Два жадных медвежонка», венгер. сказка   | обраб. А. Красновой и В. Важдяева              |
|  | «Колосок», укр. нар. сказка   | обраб. С. Могилевской                          |
|  | «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро   | пер. с франц. Т. Габбе                         |
|  | «Три поросенка»   | пер. с англ. С. Михалкова                      |
| <b>Произведения поэтов и писателей России.</b> |   |  |
| Поэзия.  | «Первый снег»   | Аким Я.Л.                                      |
|  | «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)   | Александрова З.Н.                              |
|  | «Росинка»   | Бальмонт К.Д.                                  |
|  | «Уехали»,<br>«Я знаю, что надо придумать» (по   | Барто А.Л.                                     |

|   |                      |
|---|----------------------|
| выбору)   |                      |
| «Искалочка»   | Берестов В.Д.        |
| «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору)   | Благинина Е.А.       |
| «Колыбельная»   | Брюсов В.Я.          |
| «Листопад» (отрывок)  | Бунин И.А.           |
| «Колыбельная для бабушки»   | Гамазкова И.         |
| «Очень-очень вкусный пирог»   | Гернет Н. и Хармс Д. |
| «Поет зима – аукает...»   | Есенин С.А.          |
| «Волчок», «Кискино горе» (по выбору)  | Заходер Б.В.         |
| «Сорок сорок»   | Кушак Ю.Н.           |
| «Розовые очки»  | Лукашина М.          |
| «Багаж»,<br>«Про все на свете»,<br>«Вот какой рассеянный»,<br>«Мяч»,<br>«Усатый-полосатый»,<br>«Пограничники» (1-2 по выбору)   | Маршак С.Я.          |
| «Она умеет превращаться»  | Матвеева Н.          |
| «Что такое хорошо и что такое плохо?»   | Маяковский В.В.      |
| «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)  | Михалков С.В.        |
| «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)  | Мориц Ю.П.           |
| «Добежали до вечера»  | Мошковская Э.Э.      |
| «Невероятно длинная история про таксу»  | Орлова А.            |
| «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»),<br>«У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»),<br>«Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору) | Пушкин А.С.          |
| «Садовник»  | Сапгир Г.В.          |
| «Похвалили»   | Серова Е.            |
| «На свете все на все похоже...»,<br>«Чудо» (по выбору)  | Сеф Р.С.             |
| «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);  | Токмакова И.П.       |
| «Колокольчики мои»  | Толстой А.К.         |
| «Выбрал папа ёлочку»  | Усачев А.            |
| «Разгром»   | Успенский Э.Н.       |

|        |  |                 |
|--------|--|-----------------|
|        | «Мама! Глянь-ка из окошка...»  | Фет А.А.        |
|        | «Очень страшная история», «Игра» (по выбору)   | Хармс Д.И.      |
|        | «Приставалка»  | Черный С.       |
|        | «Путаница»,<br>«Закаляка»,<br>«Радость»,<br>«Тараканище» (по выбору)   | Чуковский К.И.  |
| Проза. | «Дождик»,<br>«Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)  | Абрамцева Н.К.  |
|        | «Как найти дорожку»  | Берестов В.Д.   |
|        | «Подкидыш»,<br>«Лис и мышонок»,<br>«Первая охота»,<br>«Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)  | Бианки В.В.     |
|        | «Братишка»   | Вересаев В.В.   |
|        | «Воинственный Жако»  | Воронин С.А.    |
|        | «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)  | Воронкова Л.Ф.  |
|        | «Синий шалашик»  | Дмитриев Ю.     |
|        | «Он живой и светится...»,<br>«Тайное становится явным» (по выбору)   | Драгунский В.Ю. |
|        | «Показательный ребёнок»,<br>«Глупая история» (по выбору)   | Зощенко М.М.    |
|        | «Дед, баба и Алеша»  | Коваль Ю.И.     |
|        | «Необыкновенная весна»,<br>«Такое дерево» (по выбору)  | Козлов С.Г.     |
|        | «Заплата», «Затейники»   | Носов Н.Н.      |
|        | «Ребята и утята»,<br>«Журка» (по выбору)   | Пришвин М.М.    |
|        | «Кто прячется лучше всех?»   | Сахарнов С.В.   |
|        | «Неслух»   | Сладков Н.И.    |
|        | «Мышонок и карандаш»   | Сутеев В.Г.     |
|        | «По пояс»,<br>«Все здесь» (по выбору)  | Тайц Я.М.       |
|        | «Собака шла по дощечке...»,<br>«Хотела галка пить...»,<br>«Правда всего дороже»,<br>«Какая бывает роса на траве»,<br>«Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору) | Толстой Л.Н.    |
|        | «Ласточка»   | Ушинский К.Д.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | «В медвежачий час»   | Цыферов Г.М.                           |
|   | «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)  | Чарушин Е.И.                           |
| Литературные сказки.                          | «Воробьишко»   | Горький М.                             |
|   | «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»     | Мамин-Сибиряк Д.Н.                     |
|   | «Что случилось с крокодилом»   | Москвина М.Л.                          |
|   | «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»   | Сеф Р.С.                               |
|   | «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору) | Чуковский К.И.                         |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. |  |  |
| Поэзия.                                       | Бжехва Я. «Клей»<br>«Про пана Трулялинского»   | пер. с польск. Б. Заходер              |
|   | Грубин Ф. «Слезы»  | пер. с чеш. Е. Солоновича              |
|   | Квитко Л.М. «Бабушкины руки»   | пер. с евр.<br>Т. Спендиаровой         |
|   | Райнис Я. «Наперегонки»  | пер. с латыш. Л. Мезинова              |
|   | Тувим Ю. «Чудеса»  | пер. с польск. В. Приходько            |
|   | «Овощи»  | пер. с польск. С. Михалкова            |
| Литературные сказки.                          | Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)                        | пер. с венг. Г. Лейбутина              |
|   | Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»  | пер. М. Бородицкой                     |
|   | Ивамура К. «14 лесных мышей»   | пер. Е. Байбиковой                     |
|   | Ингавес Г. «Мишка Бруно»   | пер. О. Мязотс                         |
|   | Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»                                   | пер. М. Аромштам                       |
|   | Лангройтер Ю.<br>«А дома лучше!»   | пер. В. Фербикова                      |
|   | Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»                                 | пер. с румынск. Д. Шполянской          |
|   | Пенн О. «Поцелуй в ладошке»  | пер. Е. Сорокиной                      |
|   | Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»<br>(из книги «Сказки, у которых три конца») | пер. с итал. И. Константиновой         |
|   | Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)                  | пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько |
| Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»                | пер. Л. Затолокиной  |  |

**Перечень музыкальных произведений  
3-4 года**

| Направление                                 | Название   | Автор, композитор, исполнитель, обработчик             |
|---|--|--|
| Слушание.                                   | «Осенью»   | муз. С. Майкапара                                      |
|   | «Ласковая песенка»   | муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи                    |
|   | «Колыбельная»  | муз. С. Разаренова                                     |
|   | «Мишка с куклой пляшут полечку»  | муз. М. Качурбиной                                     |
|   | «Зайчик»   | муз. Л. Лядовой  |
|   | «Резвушка» и «Капризуля»   | муз. В. Волкова  |
|   | «Воробей»  | муз. А. Руббах   |
|   | «Дождик и радуга»  | муз. С. Прокофьева                                     |
|   | «Со вьюном я хожу»   | рус. нар. песня  |
|   | «Лесные картинки»  | муз. Ю. Слонова  |
| <b>Пение.</b>                               |  |  |
| Упражнения на развитие слуха и голоса.      | «Лю-лю, бай»   | рус. нар. колыбельная                                  |
|   | «Я иду с цветами»  | муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой                      |
|   | «Маме улыбаемся»   | муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой                  |
|   | «Солнышко-ведрышко»  | муз. В. Карасевой, сл. Народные                        |
| Песни.                                      | «Петушок» и «Ладушки»  | рус. нар. песни  |
|   | «Зайчик»   | рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева                      |
|   | «Зима»   | муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель                     |
|   | «Наша елочка»  | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой                       |
|   | «Прокати, лошадка, нас»  | муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой |
|   | «Маме песенку пою»   | муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко                     |
|   | «Цыплята»  | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной                    |
| Песенное творчество.                        | «Бай-бай, бай-бай»,<br>«Лю-лю, бай»,<br>«Как тебя зовут?»,<br>«Спой колыбельную»,<br>«Ах ты, котенька-коток» | рус. нар. колыбельные                                  |
| <b>Музыкально-ритмические движения.</b>     |  |  |
| Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку | «Марш и бег»   | А. Александрова  |
|   | «Скачут лошадки»   | муз. Т. Попатенко                                      |
|   | «Шагаем как физкультурники»  | муз. Т. Ломовой  |
|   | «Топотушки»  | муз. М. Раухвергера                                    |
|   | «Птички летают»  | муз. Л. Банниковой                                     |
|   | «Вальс-шутка»  | Д. Шостакович  |
|   | игра в жмурки  | Р. Шуман   |
| Этюды-драматизации.                         | «Зайцы и лиса»   | муз. Е. Вихаревой                                      |
|   | «Медвежата»  | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель                       |

|   |                         |   |
|---|-------------------------|---|
|   | «Птички летают»         | муз. Л. Банниковой                        |
|   | «Жуки»                  | венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева |
| Игры.                                     | «Солнышко и дождик»     | муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто         |
|   | «Жмурки с Мишкой»       | муз. Ф. Флотова                           |
|   | «Где погремушки?»       | муз. А. Александрова                      |
|   | «Зайка, выходи»         | муз. Е. Тиличевой                         |
|   | «Игра с куклой»         | муз. В. Карасевой                         |
|   | «Ходит Ваня»            | рус. нар. песня, обр. Н. Метлова          |
| Хороводы и пляски.                        | «Пляска с погремушками» | муз. и сл. В. Антоновой                   |
|   | «Пальчики и ручки»      | рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера  |
|   | «Пляска с листочками»   | муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой       |
|   | «Танец около елки»      | муз. Р. Равина, сл. П. Границыной         |
|   | «Помирились»            | муз. Т. Вилькорейской                     |
| Характерные танцы.                        | «Танец снежинок»        | муз. Бекмана                              |
|   | «Фонарики»              | муз. Р. Рустамова                         |
|   | «Танец зайчиков»        | рус. нар. мелодия                         |
|   | «Вышли куклы танцевать» | муз. В. Витлина                           |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Пляска»                | муз. Р. Рустамова                         |
|   | «Зайцы»                 | муз. Е. Тиличевой                         |
|   | «Веселые ножки»         | рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова |
|   | «Волшебные платочки»    | рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова    |

#### 4-5 лет

| Направление            | Название                                      | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
|------------------------|---|--|
| Слушание.              | "Ах ты, береза", рус. нар. песня              |  |
|                        | "Осенняя песенка"                             | муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева  |
|                        | «Музыкальный ящик»                            | (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова) |
|                        | «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» | муз. П. Чайковского                        |
|                        | «Итальянская полька»                          | муз. С. Рахманинова                        |
|                        | «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия      |  |
|                        | «Мама»  | муз. П. Чайковского                        |
|                        | «Жаворонок»                                   | муз. М. Глинки                             |
|                        | «Марш»  | муз. С. Прокофьева.                        |
| <b>Пение.</b>          |   |  |
| Упражнения на развитие | «Путаница» – песня-шутка                      | муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского       |
|                        | «Кукушечка», рус. нар. песня                  | обраб. И. Арсеева                          |



|   |  |  |
|---|--|--|
| слуха и голоса.                         | «Паучок»<br>«Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни                      |  |
|   | заклички:<br>«Ой, кулики! Весна поет!» и<br>«Жаворонушки, прилетите!». |  |
| Песни.                                  | «Осень»  | муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной             |
|   | «Санки»  | муз. М. Красева, сл. О. Высотской          |
|   | «Зима прошла»  | муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой           |
|   | «Подарок маме»   | муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной        |
|   | «Воробей»  | муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова            |
|   | «Дождик»   | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель           |
| <b>Музыкально-ритмические движения.</b> |  |  |
| Игровые упражнения.                     | «Пружинки» под рус. нар. мелодию                                       |  |
|   | ходьба под «Марш»  | муз. И. Беркович                           |
|   | «Веселые мячики»<br>(подпрыгивание и бег)                              | муз. М. Сатулиной                          |
|   | «В садике» лиса и зайцы  | под муз. А. Майкапара                      |
|   | «Этюд» ходит медведь под   | К. Черни                                   |
|   | «Полька»   | муз. М. Глинки                             |
|   | «Всадники»,  | муз. В. Витлина                            |
|   | «Петух»  | муз. Т. Ломовой                            |
|   | «Кукла»  | муз. М. Старокадомского                    |
|   | «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»                               | А. Жилина                                  |
| Этюды-драматизации.                     | «Барабанщик»   | муз. М. Красева                            |
|   | «Танец осенних листочков»  | муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой     |
|   | «Барабанщики»  | муз. Д. Кабалевского и С. Левидова         |
|   | «Считалка»<br>«Катилось яблоко»  | муз. В. Агафонникова.                      |
| Хороводы и пляски.                      | «Топ и хлоп»   | муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой |
|   | «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию                                |  |
|   | новогодние хороводы  | по выбору музыкального руководителя.       |
| Характерные танцы.                      | «Снежинки»   | муз. Т. Ломовой                            |
|   | «Бусинки» под «Галоп»  | И. Дунаевского.                            |
| Музыкальные игры.                       | «Курочка и петушок»  | муз. Г. Фрида                              |
|   | «Жмурки»   | муз. Ф. Флотова                            |
|   | «Медведь и заяц»   | муз. В. Ребикова                           |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | «Самолеты»  | муз. М. Магиденко                           |
|  | «Найди себе пару»   | муз. Т. Ломовой                             |
|  | «Займи домик»   | муз. М. Магиденко                           |
| Игры с пением.                             | «Огородная-хороводная»  | муз. Б. Можжевелова,<br>сл. А. Пассовой     |
|  | «Гуси, лебеди и волк»   | муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова          |
|  | «Мы на луг ходили»  | муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской       |
| Песенное творчество.                       | «Как тебя зовут?»   |   |
|  | «Что ты хочешь, кошечка?»   |   |
|  | «Наша песенка простая»  | муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен        |
|  | «Курочка-рябушечка»   | муз. Г. Лобачева, сл. Народные              |
| Развитие танцевально-игрового творчества.  | «Лошадка»   | муз. Н. Потоловского                        |
|  | «Зайчики»,<br>«Наседка и цыплята»,<br>«Воробей»                         | муз. Т. Ломовой                             |
|  | «Ой, хмель мой, хмелек»   | рус. нар. мелодия, обраб.<br>М. Раухвергера |
|  | «Кукла»   | муз. М. Старокадомского                     |
|  | «Медвежата»   | муз. М. Красева, сл. Н. Френкель            |
| <b>Музыкально-дидактические игры.</b>      |   |   |
| Развитие звуковысотного слуха.             | «Птицы и птенчики»  |   |
|  | «Качели»  |   |
| Развитие ритмического слуха.               | «Петушок, курочка и цыпленок»,<br>«Кто как идет?»,<br>«Веселые дудочки» |   |
|  | «Сыграй, как я».  |   |
| Развитие тембрового и динамического слуха. | «Громко–тихо»   |   |
|  | «Угадай, на чем играю»  |   |
|  | «Узнай свой инструмент»   | Определение жанра и развитие памяти         |
|  | «Что делает кукла?»   |   |
|  | «Узнай и спой песню по картинке»<br>«Музыкальный магазин»               |   |
| Игра на детских музыкальных инструментах.  | «Гармошка», «Небо синее»,<br>«Андрей-воробей»                           | муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова          |
|  | «Сорока-сорока»   | рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.     |

**Перечень произведений изобразительного искусства  
3-4 года**

| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
|-------------|----------|--------------------------------|
|-------------|----------|--------------------------------|

|                                 |                             |                    |
|---------------------------------|-----------------------------|--------------------|
| Иллюстрации к книгам            | «Рассказы о животных»       | Е.И. Чарушин       |
|                                 | Л.Н. Толстого «Три медведя» | Ю.А. Васнецов      |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Клубника»                  | П.П. Кончаловский  |
|                                 | «Сирень в корзине»          |                    |
|                                 | «Яблоки на красном фоне»    | К.С. Петров-Водкин |
|                                 | «Ёлка в нашей гостиной»     | Н.Н. Жуков         |
|                                 | «Курица с цыплятами»        | М.И. Климентов     |

#### 4-5 лет

| Направление                     | Название                                 | Художник, Художник-иллюстратор |
|---------------------------------|--|--------------------------------|
| Иллюстрации к книгам            | к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый». | В.В. Лебедев                   |
| Иллюстрации, репродукции картин | «Яблоки и листья»                        | И.Е. Репин                     |
|                                 | «Снегурочка»                             | В.М. Васнецов                  |
|                                 | «Девочка с куклой»                       | В.А. Тропинин                  |
|                                 | «Весна пришла»                           | А.И. Бортников                 |
|                                 | «Наводнение»                             | А.Н. Комаров                   |
|                                 | «Сирень»                                 | И.И. Левитан                   |
|                                 | «Рябинка»,<br>«Малинка».                 | И.И. Машков                    |