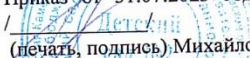


ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад 2 комбинированного вида»
Протокол от 31.07.2023 года, № 01

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий
МБДОУ «Детский сад 2 комбинированного вида»
Приказ от 31.07.2023 года, № 65 _____
/  /
(печать, подпись) Михайлова И.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ на 2023-2024 учебный год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847))

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад 2 комбинированного вида»
Группа: раннего возраста
Возраст обучающихся: от 2 до 3 лет
Срок реализации: 1 год.

Разработчики:
воспитатели
Патька Н.А.
Кириллова М.А.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в первой младшей группе (к 3 годам)
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе.
- 3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДООУ (название организации), программа воспитания ДООУ

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы к трем годам

К трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать

образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития
ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие

2-3 лет

Основные задачи образовательной деятельности

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о

Содержание образовательной деятельности

- Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
- Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
- Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
- Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании

некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

«вежливых слов».

• Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

• Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

• Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

2-3 лет

Основные задачи образовательной деятельности

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

Содержание образовательной деятельности

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
 - педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
- 2) Математические представления:
педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

2-3 лет

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.
--	---

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
---	--

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	<ul style="list-style-type: none">• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;• педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
---	---

5) Интерес к художественной литературе:

• формировать у детей умение воспринимать	<u>Примерный перечень художественной литературы</u>
---	---

небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

- **Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

- **Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).

- **Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

- **Произведения поэтов и писателей России.**

- ✓ **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

- ✓ **Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»

(рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

2-3 лет

Основные задачи образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности

	1) приобщение к искусству:
<ul style="list-style-type: none">• развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;• интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;• развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);• познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);• поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);• поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <p><i>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</i></p>

эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску,

прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учат совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) музыкальная деятельность:

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
	<p>2) Пение:</p> <p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева,

сл. И. Черницкой.

- *Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
- *Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
- *Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

5) театрализованная деятельность:

-
- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
 - побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
 - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
 - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
 - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

б) культурно-досуговая деятельность:

-
- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
 - привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
 - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

2-3 лет

Основные задачи образовательной деятельности

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

• *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см;

выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

• *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и

разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм,

закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Игрушки. Мишка. Рассмотрение большого и маленького мишек. Цели: знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку» Помочь понять, что внутреннее расставание переживают все малыши и мамы; упражнять в проговаривании фраз при прощании.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С.7
			Ознакомление с художественной литературой	_____	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Следы от улиток</u> Учить правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами, проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампон от бумаги. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№4
			Лепка	Подсолнух Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№3

		Воспитывать отзывчивость и доброту.
	Конструирование	-----
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. -3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Дружная семья. Цели: знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Путешествие по комнате Цель. Приучить детей участвовать в	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

		<p>коллективном мероприятии,</p> <p>слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)</p>	
	Ознакомление с художественной литературой	<p>Игра "Кто у нас хороший, кто у нас пригожий"</p> <p>Цель. Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость</p>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><u>Зернышки для цыплят</u> рисование пальчиками. Учить рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту</p>	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№4
	Лепка	-----	
	Конструирование	<p>«Высокие разноцветные башни из кубиков»</p> <p>Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету</p>	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
	Музыкальное занятие	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте - -3 занятия</p>	
Физическое развитие	Физическая культура		

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Овощи с огорода Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Игра-инсценировка "Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко" Цель. Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Повторение произведений второго года жизни	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Домашнее консервирование</u> рисование пальчиками Учить рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№3
			Лепка	Съешь моего яблочка Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Физическое развитие	Физическая культура	<p>народные сказки</p> <p>-----</p> <p>По плану музыкального руководителя</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании -3 занятия</p>	Конспекты занятий. з.№2
		Социально-коммуникативное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Наблюдение за осенним ветром</p> <p>Цели : Расширять представления о свойствах воздуха; воспитывать интерес к явлениям неживой природы; развивать речь; мышление, воображение</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>«Котик Васька»</p> <p>Цель: развивать коммуникативно-речевую активность детей с 1,5 до 2 лет.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной	<p>Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-рёвушка»</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.</p>

	литературой	Цели: познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Ветерок, подуй слегка</u> Учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии; учить рисовать «по мокрому». Развивать глазомер	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.31
	Лепка	-----	
	Конструирование	«Пирамидка из кубиков» Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя Развивать ориентировку в пространстве; умение	
Физическое развитие	Физическая культура	действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. □3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
3-7.10		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>«Листопад, листопад, листья желтые летят...»</p> <p>Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией</p> <p>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Дидактическая игра "Поручения"</p> <p>Дидактическое упражнение "Вверх – вниз"</p> <p>Цель. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"</p> <p>Цель. Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><u>Падают, падают листья</u> рисование пальчиками</p> <p>Учить рисовать точки пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. с.27</p>
			Лепка	<p>Падают листья</p> <p>Учить приемам лепки: отрывание, прощипывание.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском</p>

			Развитие чувства цвета и мелкой моторики	саду. с.26
		Конструирование	-----	
		Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Осень золотая. Цели: расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактические игры "Поручения", "Лошадки" Цель. Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

		действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и.	
	Ознакомление с художественной литературой	<p>Повторение сказки "Репка"</p> <p>Дидактические упражнения "Кто что ест?","Скажи"а"</p> <p>Цель. Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы</p>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><u>Дождик, дождик, веселей!</u></p> <p>Учить изображать дождь цветными карандашами, в виде штрихов или прямых линий. Развивать чувство ритма.</p> <p>-----</p>	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.33
	Лепка		
	Конструирование	<p>«Башенка из кубиков и кирпичиков»</p> <p>Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; класть призму на башню.</p>	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	<p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу – 3 занятия</p>	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	В гостях у бабушки Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше" Цель. Учить детей рассматривать картину.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше" Цель. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания ид.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Ёжик рисование пальчиками Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми. Учить рисовать прямые вертикальные линии. Воспитывать любознательность.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.39
			Лепка	У ежа иголки Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. 3.№6

		Конструирование	Воспитывать отзывчивость и доброту -----
		Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура		Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом – 3 занятия

Сроки	Тема недел и	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Кто нам помогает? Цели: формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у) Чтение песенки "Разговоры" Цель. Закрепить правильное произношение звука у	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

			(изолированного и в звукосочетаниях)		
		Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Был у Пети и Миши конь"	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Листочки танцуют Учить рисовать красками, правильно держать кисть, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание».	И.А.Лькова Изобразительная деятельность в детском саду. с.29	
		Лепка	-----		
		Конструирование	«Машина» Упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет	
	Развитие движений	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя		
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии -3 занятия		

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
-------	-------------	-------------------------	--------------------------	---	-------------------------------------

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Ребенок и окружающий мир

Лошадь с жеребенком.

Цели: познакомить с лошастью и жеребенком: УЧИТЬ сравнивать лошадь с жеребенком. Называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.

Речевое развитие

Развитие речи

**Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?".
Чтение потешки "Наши уточки с утра..."**

Цель. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей

различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке

В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

Ознакомление с художественной литературой

Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит"

Цель. С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух

В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

Ступеньки для лесенки рисование поролоновым тампоном

Учить рисовать короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними

Д.Н. Колдина

Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№23

Лепка

Пушистые тучки

Создание образа тучки. Отрабатывание приемов лепки

И.А.Лыкова

Изобразительная деятельность в детском саду. с.34

	Конструирование	-----
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Мебель в нашей группе. Цели: учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь	Комплексные занятия по программе «Рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками Цель. Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
			Ознакомление с художественной	Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок..."	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада

	литературой	Цель. Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок...".	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Дождик, чаще, кап-кап-кап!</u> рисование ватными палочками Учить изображать дождик. Воспитывать интерес к познанию природы.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.32
	Лепка	-----	
	Конструирование	«Дорожка широкая» Формировать умение изменять дорожку в ширину двумя способами: достраивая или располагая кирпичики длинной стороной друг к другу.	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер – 3 занятия	

Сроки	Тема недел и	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир		Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка" Цель. Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки "Козлятки и волк" Цель. Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Воздушные шары</u> Учить рисовать поролоновыми тампонами круглые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№11
			Лепка	Мыльные пузыри Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№17
			Конструирование	-----	
			Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	

Физическое развитие

Физическая культура

Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и

ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании – 3 занятия

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Подкормим птиц зимой Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби» Цель. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей;	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

	Ознакомление с художественной литературой	учить договаривать слова, небольшие фразы Дидактическое упражнение "Выше – ниже, дальше – ближе" Цель. Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Баранки-калачики</u> Вызвать интерес к рисованию бубликов, баранок. Продолжать учить рисовать кистью. Развивать глазомер.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.55
	Лепка	-----	
	Конструирование	«Дорожка широкая и узкая» Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал	
	Физическая культура	воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии – 3 занятия	

Срок и недели	Тема	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Одевание куклы на прогулку. Цели: уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины «Прятки» Цель. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	-----	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Мышонок в норке</u> закрашивание кистью Учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Развивать умение аккуратно закрашивать.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№14
			Лепка	Пирожок для Машеньки Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-

		расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.	3 лет. Конспекты занятий. з.№12
	Конструирование	-----	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. - 3 занятия	

Срок и недели	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Котёнок Пушок. Цели: формированию у детей представления о домашних животных и их детёнышах; - развитию речи детей ; - воспитанию доброжелательного отношения к животным	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б– бь. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

		пришел?"	С
		Цель. Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	
	Ознакомление с художественной литературой	Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Цель. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<u>Окошки в теремке</u>	Д.Н. Колдина
		Учить ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память, мышление.	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№5
	Лепка	-----	
	Конструирование	«Кровать» Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати)	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении и на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча – 3 занятия	

Сроки	Тема недел и	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Скоро новогодний праздник.</p> <p>уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра "Далеко – близко"</p> <p>Цель. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"</p> <p>Цель. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
		Художественно-	Рисование	Падающий снег закрашивание	Д.Н. Колдина

эстетическое развитие		Учить рисовать палочками точки, распределяя их по листу. Учить передавать слова с помощью движений	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№7 Материал из сети internet
	Лепка	Снежок порхает, кружится	
	Конструирование	-----	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.- 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	У меня живет котенок Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактическая игра "Подбери перышко" Цель. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группы детского сада.

	Ознакомление с художественной литературой	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мяу"?". Повторение песенки "Пошел котик на торжок..."	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Закрасим елку закрашивание кистью Учить аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный силуэт предмета с помощью поролонового тампона	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№8
	Лепка	-----	
Физическое развитие	Конструирование	«Кукла Катя ждет гостей» Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения, располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов.	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
	Познавательное развитие		Ребенок и окружающий мир	<p>Зимние забавы родителей и малышей.</p> <p>Цели: уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
	Речевое развитие		Развитие речи	<p>Рассматривание картины "Катаем шары"</p> <p>Цель. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси"</p> <p>Цель. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Рисование	<p>Новогодние огни</p> <p>Учить «раскрашивать» новогоднее небо огнями салюта с помощью ватных палочек</p>	<p>Материал из сети internet</p>
			Лепка	<p>Вот такая ёлочка</p>	<p>И.А.Лыкова</p>

		Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем. Развитие мелкой моторики.	Изобразительная деятельность в детском саду. с.43
	Конструирование	-----	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Снеговик и ёлочка.</p> <p>Цели: расширять представления детей о деревьях - формированию у детей свойства снега; - формированию доброжелательного отношения к окружающему миру; - развитию любознательности, внимания; -воспитанию наблюдательности</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией</p> <p>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Игра "Кто позвал?". Дидактическая игра "Это зима?"</p> <p>Цель. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"</p> <p>Цель. Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Снежок порхает, кружится</p> <p>Вызвать интерес к созданию образа снегопада. закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками и палочками.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. с.41</p>
			Лепка	<p>Нос для снеговика</p> <p>Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки.</p>	<p>Д.Н. Колдина</p> <p>Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. з.№10</p>
			Конструирование	-----	

	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	В январе, в январе, много снега на дворе... Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь Цель. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание без наглядного сопровождения (Л. Славина. "Зайчик"): Цель. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Звездное небо Продолжать учить рисовать пальчиком предметы круглой формы.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№6
			Лепка	-----	
			Конструирование	« Забор для кошки с котятами»	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.

		Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально в ряд, ставить их плотно друг к другу	Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Знакомство с волком. Цели: знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи Цель. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т,ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..." Цель. Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Мяч Учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы и аккуратно раскрашивать их.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№10
			Лепка	Яблоко Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№14
			Конструирование	-----	

	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие		Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий;
	Физическая культура	в прыжках с высоты с мягким приземлением на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир		
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Дидактические упражнения "Так иди не так?". Чтение песенки "Снегирек"</p> <p>Цель. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох</p>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?"</p> <p>Цель. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.</p>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Угощайся, зайка! раскрашивание</p> <p>Продолжать знакомство с контурными картинками. Продолжать учить рисовать кистью, не выходя за контур.</p>	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.53
			Лепка	-----	
			Конструирование	<p>«Загородка для домашних птиц и животных»</p> <p>Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на</p>	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с

		определенном расстоянии (загородка)	детьми 2-3 лет
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Покормим птичек Цели: дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить)	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С

		Цель. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х	
	Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду" Цель. Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработ. М. Булатова) и песенкой-приказкой	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Клубок ниток Учить рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№24
	Лепка	Колобок Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№16
	Конструирование	-----	
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группировать лазания под дугу; повторить упражнение в равновесии – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Игрушки и посуда. Цели: уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" . Дидактическая игра "Чей, чья, чье" Цель. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	. Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С.Капутикян "Маша обедает" Цель. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Лоскутное одеяло Вызвать интерес к созданию лоскутного образа. Развивать чувство цвета.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.57
			Лепка	-----	
			Конструирование	«Ворота»	О. Э. Литвинова. Конструирование с

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
				Подводить детей к простейшему анализу созданных построек; учить сооружать ворота, используя полученные ранее умения.	детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
		Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
			Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами – 3 занятия	
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Рассматривание игрушечных машин. Цели: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику	Комплексные занятия по программе «Рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Дидактическое упражнение "Что я сделала?" Цель. Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада

		правильно называть действия, противоположные по значению	
	Ознакомление с художественной литературой	Инсценирование сказки "Теремок" Цель. Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Постираем полотенца Учить рисовать узор на полотенце. Развивать наглядно-образное мышление.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.58
	Лепка	Самолет Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№19
Физическое развитие	Конструирование	-----	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча- 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Чайная посуда.</p> <p>Цели: расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Рассматривание сюжетной картины</p> <p>Для рассматривания воспитатель предлагает детям уже знакомые картины (см. занятия 6 (октябрь), 7 (ноябрь), 7 (декабрь)).</p> <p>Цель. Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд"</p> <p>Цель. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Тарелки</p> <p>Познакомить с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги. Воспитывать отзывчивость и доброту</p>	<p>Д.Н. Колдина</p> <p>Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. з.№13</p>
			Лепка	-----	
			Конструирование	<p>«Ворота для автобуса и машин»</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, побуждать к созданию вариантов</p>	<p>О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет</p>

		Музыкальное занятие	конструкций, добавляя другие детали.
Физическое развитие		Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
		Физическая культура	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Уход за комнатными растениями Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание картины "Дети играют в кубики"	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

		Цель. Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	С
	Ознакомление с художественной литературой	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка"	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Ласковое солнышко Познакомить с понятием лучик, учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, нос, рот, глаза. Развивать мелкую моторику	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№18
	Лепка	Солнышко-колоколнышко Учить созданию рельефного образа. Развитие пространственного мышления и восприятия.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.66
	Конструирование	-----	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.</p> <p>Цели: учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плавает; учить четко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией</p> <p>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?"</p> <p>Цель. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"</p> <p>Цель. Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Колеса поезда</p> <p>Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Развивать речь и мышление.</p>	<p>Д.Н. Колдина</p> <p>Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. з.№12</p>
			Лепка	-----	

	Конструирование	« Дом с забором»	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов.	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя		
	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия		

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая Цели: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна	Комплексные занятия по программе «рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Игра-инсценировка "Как машина зверят катала" Цель. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада

	Ознакомление с художественной литературой	Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Вот какие мостики Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Воспитывать самостоятельность	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.71
	Лепка	Вот какой у нас мостик! Учить раскатывать колбаски и соединять в соответствии с образом.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.70
	Конструирование	-----	
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом – 3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Признаки весны.</p> <p>Цели: учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.</p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p>Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?"</p> <p>Цель. Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
			Ознакомление с художественной литературой	<p>Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка"</p> <p>Цель. Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке</p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С</p>
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Вот такие у нас сосульки</p> <p>Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Формировать умение рисовать кистью и гуашью.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. с.58</p>
			Лепка	-----	
			Конструирование	<p>«Дом для кота и кошки»</p> <p>Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию</p>	<p>О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет</p>

			вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов
		Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			

Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	<p>Прогулка по весеннему лесу</p> <p>Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.</p>	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке</p> <p>Цель. Постараться убедить детей в том, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации</p>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
	Ознакомление с художественной литературой	<p>Чтение сказки "Маша и медведь"</p> <p>Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработ. М. Булатова).</p>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>Весенняя капель</p> <p>Учить рисовать вертикальные линии, состоящие из точек. Развивать мелкую моторику.</p>	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№15
	Лепка	<p>Погремушка</p> <p>Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.</p>	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№23
	Конструирование	-----	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	

Физическое развитие

Физическая культура

Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	«Вместе солнышком» Цели: формированию умений фиксировать внимание на форме, цвете; - накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. - развитию познавательного интереса у ребёнка; - воспитывать наблюдательность, любознательность	Комплексные занятия по программе «Рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактическое упражнение "Я ищу детей, которые полюбили бы меня..." Цель. Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение главы "Друзья" из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
		Художественно-	Рисование	Яйцо	Д.Н. Колдина

эстетическое развитие

Закреплять технику печатания печатками из картофеля.
Развивать речь и мышление.

Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.

Конспекты занятий. з.№16

Лепка

Конструирование

«Лесенки»

Упражнять в умении сооружать лесенку, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.

О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста
Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет

Музыкальное занятие

По плану музыкального руководителя

Физическое развитие

Физическая культура

Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках - 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Домашние животные и их детеныши. Цели: знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Купание куклы Кати Цель. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Рассматривание картин из серии "Домашние животные" Цель. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Вот такие птички Показать возможность получать изображения с помощью отпечатков ладошек. Развивать восприятие.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.58
			Лепка	Птички в гнездышке Учить моделированию гнездышка, используя приемы лепки. Обыгрывание композиции	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.72

	Конструирование	-----
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
	Познавательное развитие		Ребенок и окружающий мир	Игра «Куда что положить?» Цели:совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
	Речевое развитие		Развитие речи	Повторение материала Цель. С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га" Цель. Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
	Художественно-эстетическое развитие		Рисование	Ручейки бегут, журчат Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии. Упражнять в технике рисования кистью.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.68
			Лепка	-----	
			Конструирование	«Горки» Упражнять в умении сооружать горку, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
			Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическое развитие		Физическая культура	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя:	

упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке - 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Где живут домашние птицы Цели: выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят". Игра в цыплят Цель. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка" Цель. Познакомить детей с произведением А Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Праздничный салют Учить рисовать кистью методом примакивания. Развивать речи и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№17
			Лепка	Салют Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.77
			Конструирование	-----	
			Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	

Физическое развитие

Физическая культура

Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Там и тут, там и тут одуванчики цветут... Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Комплексные занятия по программе «Рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок" Цель. Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи первой младшей группе детского сада
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Вот какие у нас флажки Учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.75

	Лепка	-----	
	Конструирование	« Мост»	
		Упражнять в умении строить мост,, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	
	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повыше опоре -3 занятия	

О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста
 Конспекты совместной деятельности детьми 2-3 лет

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Экологическая тропа Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С.
		Речевое развитие	Развитие речи	Здравствуй, весна! Цель. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и приветствовать ее.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок" Цель. Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок",учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Спрятались в траве Учить рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№19
			Лепка	Гусеница Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно, переключать внимание.	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№22
			Конструирование	-----	
			Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
		Физическое развитие	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом;	

упражнять в ползании на ладонях и ступнях – 3 занятия

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	В гости к нам пчела прилетела» Цели: формированию знаний детей об весенних цветах Развитию познавательного интереса; Воспитанию любви к природе	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи		В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.

	Ознакомление с художественной литературой	Повторение материала Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения; проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п	С В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Волны Учить рисовать кистью волнистые линии. Упражнять в речевом дыхании	Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№22
	Лепка	-----	
	Конструирование	Мост с дорожкой Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, использовать в постройках детали разного цвета; побуждать к созданию вариантов конструкций.	О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет
Физическое развитие	Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
	Физическая культура	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре -3 занятия	

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел учебной программы	Образовательная деятельность (тема, цель)	Программно-методическое обеспечение
		Социально-коммуникативное развитие			
		Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	Игра с матрешками. Цели: вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: желтый, красный; развивать внимание.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011.
		Речевое развитие	Развитие речи	Повторение материала Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения; проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п.	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С
			Ознакомление с художественной литературой	-----	
		Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Вот какие птички Продолжать знакомство с техникой печати ладошками.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.78
			Лепка	Лепка по замыслу	
			Конструирование	-----	
			Музыкальное занятие	По плану музыкального руководителя	
		Физическое развитие	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия	

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В ранней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	72
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1	4	36
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	96
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	108
Итого:	10	40	408

Комплексно-тематическое планирование

Месяц неделя	События праздники	Тема	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Формы организации совместной деятельности педагогов с детьми	Взаимодействие с семьей
сентябрь	Золотая осень	Волшебница – осень	Рассматривание иллюстраций по теме осень Изготовление поделок из листьев	Беседа об осени Рассматривание осенних пейзажей. Художественное слово: К. Бальмонт «ОСЕНЬ» ". Песенное творчество "Улетели птицы". Игра "Аленький цветочек".	Рассматривание репродукций художников на тему «Осень»
		"Осень – краса, золотая коса"	Прослушивание песен об осени Сбор сухих осенних листьев для составления букетов	Беседа об осени. Рассматривание иллюстраций. Музыкально-игровое творчество "Осень гостя дорогая". Подвижная игра "Здравствуй, осень".	Изготовление гербария и экибан из сухих листьев
октябрь		«Хозяюшка – осень»	Прогулка на огород детского сада Рассматривание урожая Игры с овощами	Беседа об урожае. Слушание песни "Без труда не проживешь". Пение песен для осеннего праздника: "Осень", "Осенняя прогулка", "Осень золотая". Муз. игра: " Огородная хороводная", "Здравствуй осень".	Беседа «Что нам осень принесла» О пользе овощей
		"Журавушка, счастливого пути"	Игры с атрибутами птиц Театрализованное представление Сказки «Лиса и журавль» Рассматривание иллюстраций птиц	Беседа о птицах. Муз. игра "Скворушки". Пальчиковая игра "Воробушки". Подвижная игра "Здравствуй, осень".	Просмотр телепередач о перелетных птицах
Ноябрь			Чтение художественной литературы Рисование осенних пейзажей	Проведение игр: "Здравствуй осень", "Осень гостя дорогая", "Составь осенний букет".	Разучивание стихов

Декабрь	Новый год	«Мороз и солнце день чудесный»	Беседа о зиме, о празднике Новый год Мастерская игрушек для елки	Беседа о зиме. Пение песен "Здравствуй, Новый год", "Дед Мороз", "Хоровод со Снегурочкой". Песенное творчество "Частушки Деду Морозу". Музыкально -игровое творчество "Зимушка-зима". Подв.игра: "Льдинки", "Два Мороза".	Изготовление елочных игрушек
		«Зимние забавы»	Подвижные игры на улице . со снегом Постройки из снега Опыты со снегом	Пение песен "Здравствуй, Новый год", "Дед Мороз", "Хоровод со Снегурочкой". Песенное творчество "Частушки Деду Морозу". Музыкально-игровое творчество "Зимушка- зима". Игры "Гори ясно", "Два Мороза".	Экскурсии по зимнему городу
		"Кто ты, Дедушка Мороз?"	Беседа о Дедушке Морозе Рисование Деда Мороза и Снегурочки Написать письмо Деду Морозу	Песенное творчество "Песня для Снегурочки". Музыкально -игровое творчество "Два Мороза", "Зимушка-зима". Подвижная игра "Гори ясно".	Картинки о Новом годе – оформление выставки
Январь		"В гостях у сказки"	Знакомство со сказками о зиме Рассматривание иллюстраций К детским книгам Прослушивание музыки	"Что такое новый год?". Музыкально игровое творчество "Ледяные фигуры". Подвижная игра "Гори ясно".	Просмотр балета «Щелкунчик» по телевидению
февраль	Моя семья	"Хочу как папа стать"	- слушание и исполнение «военных» песен; - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции военной	Беседа об отце . Песенное творчество "Плясовая для папы". Муз.игра "Самолёты на аэродром", "Донеси пакет".	- спортивные игры - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок,

			<p>техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; 		<p>фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</p>
		<p>"Вместе с дедушкой играем"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); 	<p>Беседа о дедушках. Прослушивание песни "Мой дедушка", беседа по содержанию. Пение песен: "Дедушка", "Дедушка родной", " У меня есть дедушка". Музыкальная игра "Сапожник".</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.). - рассказы из личного опыта («Мой папа (дедушка) военный» и др.);

	Масленица	« Встреча Масленицы»	- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; Подвижные игры – соревнования на улице	Беседа: « Здравствуй, широкая Масленица!» Пение ;"Маслена широкая" ,"Блины". - Разучивание хороводов “Веснянка”. Муз. игра "Горшки".	Знакомство детей и родителей с традициями масленичной недели
Март		"Мамочка любимая"	- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.п.).	Беседа о матери. Слушание песни "Мамочка". Пение песен "Мамочка моя", "Весенний праздник", "Весенняя капель". Музыкально-игровое творчество: придумать движения для вальса. Вальс "Раз, два, три на носочки" разучить с переходом по внешнему кругу. - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;	- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
		"Бабушка любимая, бабушка родная"	- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - разучивание стихов о бабушке	Беседа о бабушке. Прослушать песню "Бабушка болеет". Пение песен "Песня про бабушку", "Лучше друга не найти", "Вот какая бабушка". Музыкальная игра "Аленький цветочек". Эстафетная игра "Помоги бабушке".	- педагогические и игровые ситуации (забота о бабушке – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в

					домашних делах; уход во время болезни и др.);
		"Что такое семья"	- сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - чтение художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;	Беседа о семье. Прослушивание песни "Что такое семья". Пение песен: "Бабушка любимая", "У меня есть дедушка", "Мамочка", "Мой папа". Музыкальная игра "Собери букет", "Доставь пакет" и другие по желанию.	Беседа о семейном воспитании
Апрель	День космонавтики	"Если только захотим, все мы в космос полетим"	сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);	-Рассматривание иллюстраций "Космос". Беседы о Луне, Солнце. Прослушивание отрывка из "Лунной рапсодии" Дж.Гершвина. Пение песен "Наш космический отряд", "Буду космонавтом". Музыкально-дидактическая игра "Самолеты и ракеты".	Просмотр телепередач о космосе
		"Как Гагарин и Титов"	- творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); - рассматривание фотографий,	Беседа о первых космонавтах. Подвижная игра "Солнце и планеты". Муз.- дидактическая игра "Самолеты и ракеты".	Наблюдения за вечерним небом

			иллюстраций и др.		
Май		"Нет на свете краше Родины нашей"	- беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (день победы)	Беседа о родном городе ,	Рассказ о знаменитых людях города.
		"Хорошо там, где я живу"	- музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);	Играть в игры по желанию детей	

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет

2.3.1. Формы работы с детьми первой младшей группы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Это мы в детском саду!». «Значение режима в воспитании детей младшего возраста». «Особенности развития детей 2-3 лет». «Моя любимая игрушка». Индивидуальные беседы с родителями	выставка Консультация Родительское собрание Папка-передвижка Опрос	фото информационная презентация выставка общение
Октябрь	«Роль семьи в физическом воспитании детей».	Консультация	информационный

	<p>«Как научить ребенка правильно держать карандаш».</p> <p>«Веселые овощи и фрукты».</p> <p>«Одежда ребёнка в группе и на прогулке».</p>	<p>Стенд</p> <p>Выставка совместного творчества</p> <p>Папка-передвижка</p>	<p>презентация</p> <p>выставка</p> <p>информационный</p>
Ноябрь	<p>«Здоровое питание ребенка».</p> <p>Беседа с родителями о безопасности ребенка дома и на улице.</p> <p>Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.</p> <p>«Игры на липучках, как средство всестороннего развития ребенка». Видео «Как играть!»</p> <p>Оформление стенгазеты ко Дню Матери. «Мамочка любимая, ты самая красивая».</p> <p>Дню матери.</p>	<p>Консультация</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Выставка совместного творчества</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Папка передвижка</p>	<p>информационный</p> <p>информационный</p> <p>презентация</p> <p>презентация</p> <p>информационный</p>
Декабрь	<p>«Грипп. ОРВИ. Коронавирус. Меры</p>	<p>Консультация</p>	<p>информационный</p>

	профилактики. Симптомы». Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника.	Выставка совместного творчества	выставка
Январь	«Опасные и вредные игрушки». Памятка родителям «Профилактика плоскостопия (комплекс упражнений для детей)». Беседа «Важность прогулки с ребёнком зимой». Акция «Покорми птиц зимой».	Консультация Знакомство семейными традициями Фотовыставка	информационный с Информационный выставка
Февраль	«Мини - спортивный уголок дома». «Делаем зарядку дома вместе с детьми» (папы) «23 Февраля».	Консультация Фотовыставка Папка - передвижка	информационный выставка информационный
Март	«Весна пришла». «Мы мамины помощники». «8 Марта».	Стенд Фотогазета	информационный выставка

	«Как избавить ребенка от вредной привычки».	Папка - передвижка Консультация	информационный
Апрель	«Что почитать детям о животных». С участием родителей субботник, подготовка и оформление участка. «Сделаем наш цветник красивым»	Папка-передвижка День открытых дверей Акция	информационный совместная помощь
Май	«Наши успехи. Итоги работы за год». « День Победы». «Игры на природе» Анкетирование.	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос	презентация информационный анкета

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и расписание занятий

Понедельник	Музыкальный зал I.9.00-9.10 Рисование I.15.15-15.25 II.15.35-15.45
Вторник	Развитие речи. Художественная литература I.9.00-9.10 II.9.20-9.30 Физкультурное I.15.15-15.25 II.15.35-15.45
Среда	Музыкальный зал I.9.00-9.10 Лепка/конструирование I.15.15-15.25 II.15.35-15.45
Четверг	Ребенок и окружающий мир I.9.00-9.10 II.9.20-9.30 Физкультурное I.15.15-15.25 II.15.35-15.45
Пятница	Развитие речи. Художественная литература I.9.00-9.10 II.9.20-9.30 Физкультурное I.15.15-15.25 II.15.35-15.45

Продолжительность	10 100 мин. - 1ч. 40 мин.
-------------------	------------------------------

3.3. Организация режима дня пребывания детей в группе

Прием детей, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.45
Подготовка к образовательной деятельности, образовательная деятельность по расписанию,	8.45-9.28
Самостоятельная деятельность	9.28-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.15
Возращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, сон	12.00-15.00

Подъем, закаливание	15.00-15.15
Подготовка к образовательной деятельности н. обр. деятельность, свободная деятельность, совместная деятельность	15.15-15.43
Подготовка к полднику, полдник	15.43-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15-19.00

3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Занятие «Физическая культура»		10	10		10
Занятие «Музыка»	10		10		
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	5		5		
Индивидуальная работа по развитию движений		5			5
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	5		5		
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	30	30	30	30	30

ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	55	50	55	35	50
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	275	250	275	175	250
Музыкальный досуг	15				
Спортивные праздники и развлечения		15			
Спортивные досуги			15		
День здоровья					15

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок ряженья, дом кафе, больница	кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, набор для кухни, игрушечная посуда, куклы, коляска. Атрибуты для ряженья. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Супермаркет», «Больница» «Ковер» с изображением дорог, пешеходных переходов, мелкий транспорт, макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей)	постоянный
Познавательное развитие	Уголок познавательного развития для пособий и игр	комнатные растения, лейки. Крупный, средний, строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего»; небольшие игрушки для обыгрывания построек.	постоянный

Речевое развитие	Уголок для д/игр и пособий	Детские книги по программе и любимые книги детей. элементы костюма, маски, атрибуты для постановки сказок, куклы и игрушки для различных видов театра, наборы масок	постоянный
Художественно-эстетическое развитие	Центр рисования, музыкальный уголок	.Цветная и белая бумага, картон, наклейки, , кисти, стеки, поролон, печатки, трафареты, банки для воды, салфетки, щетинные кисти. музыкальные инструменты, барабан, бубен, магнитофон. Нетрадиционные музыкальные инструменты	постоянный
Физическое развитие	Уголок для спортивного инвентаря	Мячи, флажки, гимнастические палки, кольца - брос, кегли, скакалки, мелкие пластиковые мячи, массажные коврики.	постоянный

3.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	вкладыши
2.	пирамидки
3.	бизиборды
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Песок-вода
2.	животные
3.	
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Ряженье (одежда)
2.	Принадлежности для игр

3.	
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Крупные кубики
2.	Мелкие кубики
3.	лего
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Куклы на руку
2.	Деревянный театр
3.	Театр на полочках и магнитах
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Различные материалы для экспериментов
2.	
3.	
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Карандаши, восковые мелки
2.	Бумага
3.	пластилин
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	инструменты
2.	
3.	
Пособия по развитию речи	
1.	игры
2.	поддувалки
3.	
Игры и пособия по безопасности	
1.	наглядность
2.	
3.	
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	картинки
2.	
3.	
Дополнительное оборудование	

1.	бизиборд
2.	машинки
3.	
Дополнительные пособия	
1.	
2.	
3.	
Электронная техника	
1.	ноутбук
2.	
3.	

3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности

- Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации/Сост. С.Н.Теплюк. – М.: Мозайка-Синтез, 2007. – 144 с.
- Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2012. – 112с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
- Е.И. Чернова, Е.Ю. Тимофеева ПАЛЬЧИКОВЫЕ ШАГИ. Упражнения на развитие мелкой моторики. Санкт-Петербург, Корона-Век, 2007
- Зенина Т.Н. Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ. Игро-вые семинары по экологической культуре. Учебное пособие. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 160 с.
- Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2 -3 лет. Конспекты заня-тий. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2012. – 56 с.: цв. вкл.
- Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2 – е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с.

- Лыковой И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144 с., переизд. дораб. и доп.
- Лыковой И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144 с., 24 л. вкл.
- О. Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 128 с.
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. — с. (в соответствии с ФГОС ДО)
- Павлова Л.Н. Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. – 224с.: илл.
- Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста : планирование образовательной деятельности / О. Э. Литвинова. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2016. - 252 с.
- Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ: учеб.-метод. пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96 с., ил.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
- Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2011. – 256 с.
- Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 64 с.
- Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с. (ранний возраст)
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. – 48 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

- Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр. занятия с детьми от 1 до 3 лет) / Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. – М.: Линкас-Пресс, 2009. – 224 с.
- Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/ О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ», 2001. – 128 С.: ил.
- Федотова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с.
- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96 с.
- Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 С., илл.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
- Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
- Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 238 с. : ил.
- Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 287 с. : ил.